

martes 31 de octubre de 2023

## VERSO A VERSO - TARDES DEL FORO



Las tardes del Foro

**POESÍA / MÚSICA CLÁSICA**  
Viernes 20 de enero de 2023 a las 21:00h.  
Salón de Actos del Foro Iberoamericano de La Rábida

**VERSO  
A VERSO**

**CHARO LÓPEZ**  
LUIS SANTANA Barítono  
JOSÉ MANUEL CUENCA Piano  
Fotografía: Sergio Parra

Entradas gratuitas en  
<https://www.muelledelascarabelasentradas.com>

 DIPUTACIÓN DE HUELVA  
CIBERVIAJES

Descargar imagen

Mientras estudia Filosofía y Letras en Salamanca, su ciudad natal, **CHARO LÓPEZ** participa en varias funciones de teatro universitario. Su incipiente vocación artística encuentra cauce profesional con las películas *Ditirambo*, de Gonzalo Suárez y *El hueso*, de Antonio Giménez Rico en 1967. Cursa estudios en la Escuela Oficial de Cine y perfecciona su técnica teatral a la vez que trabaja en numerosos espacios dramáticos de Televisión Española y en series.

Su paso por el cine a comienzos de la década de 1970 se reduce al spaghetti western y películas de escasa proyección.

Su alto reconocimiento no llega hasta 1980 con un papel secundario en la serie de televisión *Fortunata y Jacinta*, de Mario Camus, en *Los gozos y las sombras*, serie de éxito basada en la novela homónima de Gonzalo Torrente Ballester. Posteriormente, encadena trabajos relevantes para el cine.

En 1997 estrena *Secretos del corazón*, película de Montxo Armendariz candidata al Oscar de Hollywood por la que consigue el Premio Goya a la mejor actriz de reparto.

Entre 1987 y 1989 realiza una gira teatral en Argentina. Desde entonces, como actriz y productora, se decanta por obras que potencien su vis cómica, entre ellas *Tengamos el sexo en paz* y *Carcajada salvaje*,

## ENTRADAS

Las entradas, gratuitas y sin numerar, podrán conseguirse en la plataforma online

<https://muelledelascarabelas.sacatuentrada.es/> [ <https://muelledelascarabelas.sacatuentrada.es/> ]

