

sábado 3 de agosto de 2024

## Polvo serán, mas polvo enamorado

de Francisco de Quevedo, con versión de Francisco Negro

# Morfeo Teatro

Sábado, 3 de agosto de 2024 - 22.30 hrs

Castillo de los Guzmán (Niebla)

## SOBRE LA OBRA

### POLVO SERÁN, MAS POLVO ENAMORADO

*-comedia burlesca para una gangarilla de cómicos-*

Las Comedias Burlescas en el Siglo de Oro eran piezas de jocosidad disparatada que se representaban por Carnaval, formando parte de fiestas cortesanías. Muestran sobre el tablado un «mundo al revés» donde todo queda grotescamente parodiado, degradado, mostrando una cruel sátira de la vida.

Esta adaptación muestra la obra más carnal, vehemente y funesta del repertorio de Quevedo, una selección de sus letrillas, bailes y sonetos, para ofrecer su sardónica visión sobre la fragilidad de la vida, y como homenaje al mayor poeta que vieron los tiempos áureos en España.

La obra muestra una compañía de comediantes en forma de "gangarilla", nombre que en el Siglo de Oro recibían las compañías de cómicos ambulantes que interpretaban tanto papeles femeninos como masculinos. La trama comienza con el entierro de un cómico por parte de sus compañeros de farándula y la aparición de la Muerte que viene a llevarse al finado. Argumento que sirve para el despliegue de los entremeses *el Caballero de La Tenaza*, *el Marión*, y *el Miserable*, que llevan sin representarse desde el siglo XVII.

En escena se abre un camino a lo insensato de buscar la felicidad con la fatalidad a nuestra espalda, pero también a desafiar al destino con un sueño. Quevedo hiere, y sana.

*"todos nuestros sueños y anhelos serán ceniza, mas ten-drá sen-tido; polvo serán, mas polvo enamorado."*

## Ficha artística y técnica

### COMEDIANTES

**Caratiesa:** Francesc Albiol  
**Palomino:** Francisco Negro  
**Legaña:** Santiago Nogués  
**Zurrapa:** Felipe Santiago  
**La Muerte:** Mayte Bona

## Equipo artístico



Descargar imagen

**Dirección:** Francisco Negro

**Ayudantía de dirección:** Patricia Díez-Labín

**Iluminación:** José Antonio Tirado "Pachi"

**Escenografía:** Regue Fernández Mateos

**Vestuario:** Mayte Bona

**Realización vestuario:** Gabriel Besa.

**Diseño gráfico/web:** Álvaro Ibáñez

Una producción de *Morfeo Teatro*, en colaboración con *Fundación Siglo de Oro* (*Medalla de Oro 2018 de la Academia de las Artes Escénicas de España*).



Descargar imagen

## Página web de la compañía

[ <https://www.morfeoteatro.com/polvoseran/index.html> ]

## COMPRAR LAS ENTRADAS

[ <https://www.elcorteingles.es/entradas/teatro/entradas-polvo-seran-morfeo-teatro-niebla/> ]