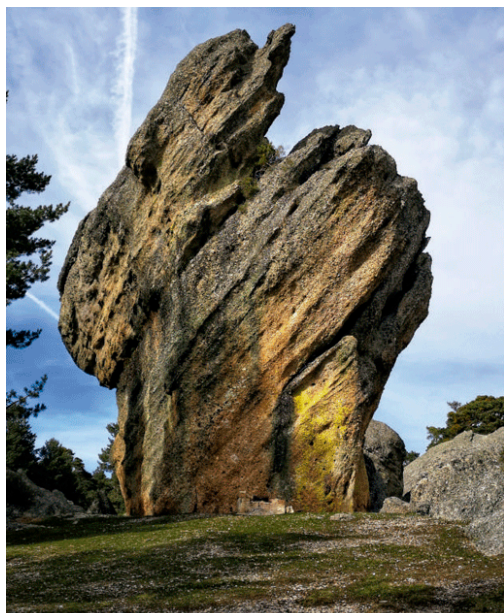


jueves 29 de junio de 2023

MENSAJE EN PIEDRA. JUAN MANUEL NOGALES DELGADO



La Presidenta de la Excm. Diputación Provincial de Huelva, María Eugenia Limón Bayo, se complace en invitarle a la exposición fotográfica Mensaje en piedra, de Juanma Nogales. La inauguración se celebrará el próximo jueves 29 de junio, a las 20:00 h, en la Sala de la Provincia, situada en Avda. Martín Alonso Pinzón, 9

Esta exposición permanecerá abierta del 29 de junio a 19 de agosto de 2023, en horario de 10:00 h a 14:00 h y de 17:00 h a 21:00 h de lunes a viernes y de 10:00 h a 14:00 h los sábados.

La Presidenta de la Excm. Diputación Provincial de Huelva, María Eugenia Limón Bayo, se complace en invitarle a la exposición fotográfica Mensaje en piedra, de Juanma Nogales. La inauguración se celebrará el próximo jueves 29 de junio, a las 20:00 h, en la Sala de la Provincia, situada en Avda. Martín Alonso Pinzón, 9



Esta exposición permanecerá abierta del 29 de junio a 22 de julio de 2023, en horario de 10:00 h a 14:00 h y de 17:00 h a 21:00 h de lunes a viernes y de 10:00 h a 14:00 h los sábados.

Descargar imagen

En África se mantiene el conocimiento en base a historias contadas por padres, abuelos, etc. son bibliotecas donde reside el conocimiento, el saber y los usos y costumbres para desarrollar el talento, por eso, cuando muere un anciano, se cierra el centro de ese saber.

Con este Proyecto sobre Piedras, vuelvo la vista a lo que nos ha acompañado desde tiempo inmemorial al ser humano, humanoide, o como podamos definirnos como especie animal de esta nuestra tierra, espacio, lugar, casa en el que habitamos.

Las piedras en su morfología, ubicación y utilidad nos han dado todo tipo de fortaleza... nos han permitido crecer a su sombra, encima, al lado, como muro, nos demarca la zona habitada, su trituración permite que hagamos habitable y a salvo de otros animales, desde la fortaleza que nos proporciona podemos conquistar, ser protegidos y proteger, la hemos usado como muro para expresarnos, pintar, esculpir, dejar huella de nuestro paso y poder a través de su mensaje, conocer como era la vida hace miles de años.

El ser humano es insignificante frente a la longevidad de la piedra, que permanece inalterable al paso del tiempo, sólo frente a los otros elementos naturales, como el agua y el viento se ven alteradas, vendiendo muy caro su desgaste, por ello resiste dando la cara frente al mar inmensurable e inmisericorde, aceptando el desafío de seguir frenando su avance, y lo hace con perseverancia, con resignación, en una confrontación sin víctimas, sólo por el placer de prevalecer, de mantener la posición, puede parecer que no tienen vida o voluntad de hacer otra cosa, pero quizás cuando se formaron le dieron una misión, ser protectoras, y ahí siguen, impertérritas, inaccesibles al desaliento, resistiendo, permitiendo que sobre esa fortaleza crezcamos como seres y formemos una sociedad que vive de espaldas y a veces, en contra de su presencia, y gastamos montañas, socavamos minas, y modificamos la naturaleza a nuestro servicio, a nuestra necesidad... somos creadores de basura (para nosotros) que lanzamos o soterramos en nuestro habitat, inconscientes y abusando de una naturaleza que nos guste o no, comprendamos o no, es finita, como nuestra vida, pero al final seguirán las piedras, y aunque hacemos todo lo que podemos para destruirlas, el material se volverá a unir y será piedra, puede que con otra forma, puede que con otra composición, pero piedra, sólida, inalterable, insensible...



Con este proyecto sobre mensaje en piedra, invito a mirar y ver, a tocar y sentir... la piedra está ahí y nuestros ancianos, esas bibliotecas del saber, las han utilizado, las han venerado, se han servido de ellas, su mensaje es eterno y de nosotros depende su protección y delicado uso.

Este Proyecto lo he entendido desde varios puntos de vista:

- Conformación del espacio, lugar en el que vivimos.
- Huellas, el paso de miles de años, la fragilidad del ser humano frente a lo eterno.
- La utilidad, nos hemos servido de la piedra para todo, vivienda, refugio, etc.

- Espacios espirituales, donde concitamos sensibilidades del espíritu.
- Lo que dejamos, obviando que la tierra sigue después de nosotros, enterramos, deshacemos y extraemos las que nos hace falta para nuestras creadas necesidades.

Juanma Nogales Delgado



[Descargar imagen](#)

Visita en 360º la exposición MENSAJES DE PIEDRA