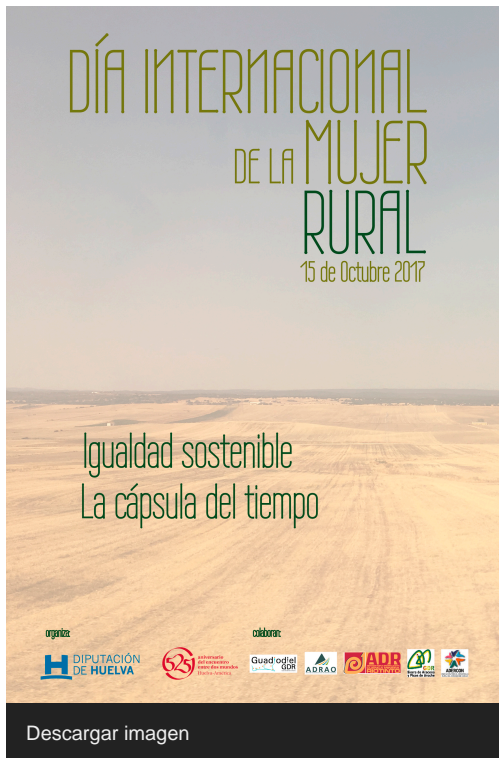


lunes 11 de noviembre de 2019

La cápsula del tiempo "2017-2018"



La formación en conocimientos técnicos y narración fotográfica de las mujeres participantes, es la consecuencia inmediata de este proyecto, diseñado y realizado por la productora onubense Gele Fernández Montaña para la Diputación Provincial, que busca identificar y documentar la importancia de las mujeres rurales en el desarrollo sostenible de sus comarcas, para tener un relato plural, múltiple y diverso de la realidad en la que viven.

Un grupo de unas 50 mujeres del Andévalo, Sierra, Condado, Costa y Cuenca Minera, fueron las beneficiarias de los talleres de fotografía con móvil del proyecto "La cápsula del tiempo" desarrollado en el entorno conmemorativo del Día Internacional de las Mujeres Rurales

Todo ello se plasmó, en la edición de un libro, resultado final del proyecto, cuyo objetivo es documentar, a través de la mirada de las mujeres, la intervención de éstas en el entorno rural, preservando actividades tradicionales y adoptando nuevos modelos de sostenibilidad económica, social y ambiental para tejer un relato plural, múltiple y diverso. El libro fue presentado el 8 de marzo de 2018, Día Internacional de las Mujeres, en un acto público en el que se hizo entrega de ejemplares a representantes de los distintos Ayuntamientos colaboradores -La Redondela, Paymogo, Corteconcepción, Bonares y

Berrocal- y a mujeres participantes en estos talleres. El libro contiene una cuidada selección de las fotografías realizadas en los talleres junto a breves textos explicativos, elaborados por Gele Fernández. El libro no pretende ser un estudio antropológico o etnográfico, sino un medio que rescate del olvido y visibilice pequeñas historias que son vitales para el desarrollo de las comunidades, y que pasan desapercibidas incluso para sus propias protagonistas.

Libro "La cápsula del tiempo" [/export/sites/dph/igualdad/.galleries/documentos/2017-libro-Capsuladel tiempo.pdf]