

jueves 17 de julio de 2014

El Eunuco

Sábado 16 de agosto



Imagínate en Atenas. Un joven fogoso con las hormonas alborotadas, se enamora de una esclava. La esclava, lo es de una cortesana. La cortesana tiene un amante. El amante es el hermano mayor del joven fogoso, que quiere hacerle un regalo. A la cortesana. Por eso, le compra un eunuco. Pero aún no se lo ha dado. El joven se entera. De lo del regalo, de lo del eunuco. Y, como acceder a la casa de la cortesana para poder enamorar a la esclava, tarea fácil no es, decide suplantarle, reemplazarlo. Al eunuco. ¿Te lo imaginas? Imagínatelo. Y, a todo eso, ahora añádele un criado que no quiere, y una criada que no se entera, y un soldadete enamorado de un generalete, y un generalete que no sabe, que duda, que si carne que si pescado, y un cilindro, –bueno, no, un cilindro no. Un hombre, pobre, que así se llama, Cilindro–, y pasillos, súmale muchos pasillos. ¿Lo tienes?... ¡Bien!... Pues, si llegados a este punto, aún no tienes la cabeza hecha un lío, ahí va el acertijo: Todo esto, junto... ¿qué es?...Va, te damos una pista... Drama, no es.

Solución: EL EUNUCO, de Terencio. Esta vez en una versión divertida, trepidante y felizmente libre de Jordi Sánchez y Pep Anton Gómez. Nueve personajes enloquecidos por el amor, el dinero, la pasión, el orgullo, los celos y los equívocos (¡tantos equívocos!). Nueve personajes, sí. Y otras tantas historias que se entrecruzan en un montaje que transita sin rubor por el teatro clásico grecolatino y el musical, la comedia de situación y el vaudeville. Nueve personajes, otras tantas historias y un ritmo endiablado en lo que pretende ser y será toda una fiesta de principio a fin.

Reparto	Fanfa: Pepón Nieto , Thais: Anabel Alonso , Lindus: Alejo Sauras , Parmenón: Jorge Calvo , Fedrias: Antonio Pagudo , Filipa: Marta Fernández Muro , Cilindro: Eduardo Mayo , Pelotus: Jordi Vidal , Pánfila: María Ordóñez
Equipo artístico	Versión: Jordi Sánchez y Pep Anton Gómez , diseño de escenografía: Eduardo Moreno , diseño de iluminación: Miguel Ángel Camacho , música: Tao Gutiérrez , coreógrafo: Chevy Muraday , Jefe Técnico: David Perez Arnedo , Jefe de Producción: Raúl Fraile , Ayudante de Producción: Isabel Sáiz , Dirección: Pep Anton Gómez Una coproducción del Festival Internacional de Teatro Clásico de Mérida, Mixtolocho, Labasca 64 y Cíclán.

[Página web de la compañía](http://www.pentacion.com/eleunuco.html) [<http://www.pentacion.com/eleunuco.html>]

[Compra las entradas](http://www.elcorteingles.es/entradas/recintos/huelva/castillo-de-niebla-niebla-huelva-200000066) [<http://www.elcorteingles.es/entradas/recintos/huelva/castillo-de-niebla-niebla-huelva-200000066>]