

viernes 24 de abril de 2026

Pop rock latino en Las Tardes del Foro con Javier de Rosario

Con entrada libre hasta completar aforo, el artista onubense, acompañado de excelentes músicos, ofrece un concierto con el sentimiento, energía y el corazón que lo caracterizan



Tardes del Foro

Viernes 24 de abril de 2026
21:00 h

Entradas gratuitas en <https://www.muelledelascarabelasentradas.com>

Salón de Actos del Foro Iberoamericano de La Rábida

Pop-Rock-Latino

JAVIER DE ROSARIO

DIPUTACIÓN
PROVINCIAL
DE HUELVA

Descargar imagen

Las Tardes del Foro, el ciclo de actuaciones musicales de la Diputación de Huelva, regresan hoy con el pop rock latino e Javier de Rosario. La cita, a las 21.00 horas en el Salón de Actos del Foro Iberoamericano, con entrada gratuita hasta llenar aforo, bajo reserva en el siguiente enlace <https://www.>

[muelledelascarabelasentradas.com](https://www.muelledelascarabelasentradas.com) [<https://www.muelledelascarabelasentradas.com/>]

El concierto brinda la oportunidad de disfrutar de un artista onubense que está consolidando su camino con paso firme. En un momento donde la música independiente vive un auge creativo, propuestas como la de Javier destacan por su honestidad, cercanía y sensibilidad. Una invitación a viaje sonoro íntimo, donde cada canción cuenta una historia y cada interpretación nace desde lo más profundo. Pura energía, delicadeza y buena música.

Hablar de Javier de Rosario es hablar de un artista que construye su identidad desde la emoción y la verdad. Con apenas dos años de trayectoria en su proyecto musical, el cantante onubense ha sabido posicionarse gracias a un estilo propio que combina sensibilidad, letras profundas y una interpretación cargada de matices.

Hasta la fecha ha presentado tres sencillos —“Toda mi paz”, “A dónde irás...” y “Volaré”— que ya dejan entrever su universo artístico: canciones que hablan de vivencias personales, de búsquedas internas y de vínculos emocionales. Ahora, se prepara para dar un paso más con el lanzamiento de su cuarto tema, “Eterna”, probablemente el más íntimo y significativo hasta el momento. Esta canción está dedicada a su tía abuela Cloti, figura clave en su vida, lo que añade una capa de profundidad y autenticidad que conecta directamente con el público.

En directo, Javier despliega todo su potencial. Su espectáculo combina temas propios con versiones cuidadosamente seleccionadas, interpretadas con una sensibilidad que traspasa el escenario. No se trata solo de cantar, sino de transmitir, de hacer sentir cada palabra y cada acorde.

Lo acompañarán un equipo de músicos de primer nivel que elevan la experiencia: John Conde, a las guitarras y dirección musical; Juanma Ruiz, al bajo; Pablo Vázquez, en el teclado; Niurka, en los coros; y Lito Mánez, a la batería.