

miércoles 20 de noviembre de 2013

## Los derechos de los niños vistos por ellos en una exposición de dibujos que se muestra en Diputación



Los jóvenes, que han realizado los murales, han visitado posteriormente el Salón de Plenos y han sido recibidos por el presidente de la Diputación

Con motivo del Día Universal del Niño, la Diputación de Huelva acoge desde hoy una exposición de dibujos, elaborados por niños de la provincia sobre los derechos de la infancia. La diputada del Área de Bienestar Social de la Diputación de Huelva, Rocío Cárdenas, ha inaugurado esta muestra que permanecerá abierta al público durante una semana

y en la que los jóvenes han elaborado murales y trabajos relacionados con los derechos del niño.

Los niños, quienes vienen participando todo el año en los Talleres infantiles de convivencia y educación en valores, han querido celebrar el día Universal del Niño realizando trabajos con la finalidad de informar y sensibilizar tanto a ellos, como a sus familias y la comunidad en general de los derechos que tienen los más jóvenes. Cada grupo de menores ha trabajado un derecho como el derecho a la familia, a la salud, a la libertad de expresión y a compartir sus puntos de vista.

La diputada, quien ha visitado los trabajos realizados junto a los niños, ha asegurado que "desde la Diputación se ha hecho un esfuerzo presupuestario muy importante en el tema social, aumentando las partidas destinadas a las ayudas para las familias afectadas por la crisis, y en concreto a familias con menores en situación de riesgo. Trabajamos con cada una de ellas para que puedan salir adelante y evitar situaciones de desarraigo y exclusión social".

Asimismo, ha añadido que "aunque en los momentos de crisis, las actuaciones fundamentales se han dirigido a prestar atención a los menores que se encuentran en situación más vulnerable, no solo ofrecemos solución a situaciones de necesidad, sino que desde esta institución buscamos impulsar el trabajo en red con Ayuntamientos, Centros Educativos, Asociaciones y voluntariado para el desarrollo de proyectos de prevención, esparcimiento y ocio saludable como los programas de prevención del absentismo escolar, los programas de prevención de situaciones de riesgo para menores y sus familias, y los talleres infantiles de convivencia y educación en valores, entre otros".

La exposición recoge los trabajos de los niños realizados en los Talleres infantiles de las diversas zonas de trabajo. Así en la zona de trabajo social del Cinturón Agroindustrial y Ribera del Tinto los niños han trabajado son el derecho a una familia y el derecho a un nombre; en el Condado Norte han elaborado sus murales teniendo como objetivos el derecho al descanso, al esparcimiento, al juego, a la creatividad y las actividades recreativas, y el derecho a la liberta de



expresión y a compartir sus puntos de vista con otros; y en el Condado Sur han trabajado el derecho a la salud, el derecho a la protección durante los conflictos armados y el derecho a la educación que será gratuita y obligatoria por lo menos en las etapas elementales.

En la zona de trabajo social de la Costa los niños han hecho sus murales sobre el derecho a la protección contra el trabajo infantil y contra la explotación económica en general; en la Cuenca Minera sobre el derecho a la protección contra toda clase de explotación y/o abuso sexual; en la Sierra Este sobre el derecho a la libertad de pensamiento, conciencia y religión; y en la Sierra Oeste sobre el derecho a la protección contra el descuido o trato negligente.

Tras visitar los trabajos realizados por ellos mismos, los jóvenes han visitado el Salón de Plenos de la Diputación, donde han sido recibidos por su presidente, Ignacio Caraballo, quien les ha explicado brevemente y de forma somera el funcionamiento de la Diputación y se ha sometido a las diferentes cuestiones planteadas por los niños.

Desde los escaños, los niños llegados de diferentes puntos de la geografía provincial, han satisfecho su curiosidad preguntando al presidente cuestiones como qué se hace en un Pleno, qué haría si fuera director de un colegio, o cómo salir de la crisis.