

jueves 22 de junio de 2017

## La UNIA acoge el Foro Iberoamericano de Gestión Cultural Fronteriza que organiza el 525 Aniversario



**Este encuentro, que se celebrará del 10 al 12 de julio en el Campus de La Rábida, está integrado en las actividades académicas del 525 Aniversario**

La diputada de Cultura, Lourdes Garrido, acompañada por el vicerrector de la UNIA, Agustín Galán, y por el presidente de la Asociación de Gestores Culturales de Andalucía (GECA) y director del evento, Rafael Morales Astola, ha presentado el Foro Iberoamericano de Gestión Cultural Fronteriza, un encuentro integrado en las

actividades académicas organizadas por el 525 Aniversario del Encuentro entre dos Mundos, que tendrá lugar del 10 al 12 de julio en el Campus de La Rábida, y que está dirigido principalmente tanto a los profesionales que desarrollan su trabajo en gestión cultural como al alumnado que forma parte del grado de gestión cultural de la UHU y de los diversos másteres en este ámbito que hay en todo el territorio español.

Para la diputada de Cultura, “en este año tan importante para toda la provincia, en el que celebramos el 525 Aniversario del Encuentro entre dos Mundos y, en base a esa vocación y al intento que se viva de manera muy especial ese diálogo contemporáneo entre las dos partes del Atlántico, hemos gestionado con ilusión, empeño y mucho esfuerzo por parte de todas las instituciones públicas, un programa de cursos que sea lo suficientemente atractivo para que la gente pueda disfrutar en la Rábida de esa formación complementaria tan necesaria para avanzar y evolucionar”.

Según Garrido, “si algo hemos defendido en este aniversario tan especial del 525 ha sido que la columna vertebral de esta celebración iba a ser la cultura, por lo que hoy queremos presentar este Foro Iberoamericano de Gestión Cultural Fronteriza, cuyo director, Rafael Morales, es referente en la provincia como gestor cultural con mayúsculas, y una persona respetada, querida y admirada por todos lo que vivimos la gestión cultural tan intensamente”.

Como ha señalado la diputada, “se trata de un proyecto en el que vamos a contar con profesores de una parte y la otra del Atlántico, grandes profesionales que en el Campus de la Rábida de la UNIA podrán intercambiar experiencias, observar diferencias y puntos en común, e intentar buscar cambios y propuestas necesarias para que la política cultural apueste por la evolución y que su gestión sea cada vez mejor y más efectiva”.

Por su parte, Agustín Galán, vicerrector de la UNIA, entidad que pertenece al Comité del 525 Aniversario, ha dado las gracias a la Diputación de Huelva y a la iniciativa del 525 Aniversario “por permitirnos participar en cuestiones como éstas y hacernos compañeros de viajes en este proyecto”. Galán ha señalado que “la cultura, al final, es lo que todos

compartimos, lo que todos vivimos y ha alcanzado tal grado de desarrollo que necesita profesionalizarse para llegar a ser una gestión eficaz y eficiente”. Por todo esto, este encuentro “es una iniciativa muy interesante que sintetiza lo que la UNIA es: un punto de encuentro entre dos continentes que se vuelven a 'encontrar' ahora de nuevo para hacer una gestión cultural más profesionalizada, eficiente, eficaz y efectiva, que es de lo que se trata”, ha explicado.

Por último, Rafael Morales, director del Foro, que ha agradecido las palabras de la diputada, así como el apoyo de la Diputación, de la Oficina del 525 y de la UNIA en este proyecto, ha explicado que “cuando nos llegó la noticia a la GECA de que existía la Oficina del 525, vimos la oportunidad de rescatar una idea anterior: reforzar las relaciones entre los gestores culturales iberoamericanos y los de Andalucía. En 2009 se creó la Red Latinoamericana de Gestión Cultural y, gracias a este encuentro, “se va a promover el intercambio de modelos de gestión cultural y de modelos de formación en gestión cultural”. Para ello, “vamos a contar en este Foro con docentes de Brasil, Colombia, México, Chile, Argentina, Portugal no solo vinculados al entorno universitaria sino que también desarrollan una gestión cultural empírica”.

El plazo de inscripción finaliza el 15 de junio, a través de la página [www.unia.es/impresos](http://www.unia.es/impresos) [ <http://www.unia.es/impresos> ]