

viernes 26 de mayo de 2023

La I Edición de Bajo 35 se convierte en el mayor encuentro de poetas jóvenes iberoamericanos celebrado en España

Bajo 35 reunió a los poetas jóvenes -menores de 35 años- más relevantes del panorama literario y puso de manifiesto el poder de la poesía como herramienta de comunicación y diálogo

Autores jóvenes como Rosa Berbel, Munir Hachemi o Ismael Ramos conversaron con otros de consolidada trayectoria, como Raquel Lanseros, Ángel Nestore, Ignacio Vleming, Alejandro Simón Partal, o Ana Rosetti



Descargar imagen

La primera edición de Bajo 35. Encuentro Iberoamericano de Poetas se celebró en Punta Umbría y Moguer (Huelva), del 16 al 18 de mayo, con gran éxito y puso de manifiesto el valor de la poesía como una poderosa herramienta de comunicación social. El encuentro reunió a los poetas jóvenes más relevantes del actual panorama literario -menores de 35 años- que, a través de la poesía, establecieron un diálogo regenerativo sobre los retos a los que nos enfrentamos como sociedad y, en particular, los que

encara su generación.

Los vínculos entre activismo, política, filosofía y literatura; la influencia de las redes sociales en nuestra forma de leer y escribir y en el nacimiento de una nueva oralidad que atraviesa las pantallas; el cambio vertiginoso de la sociedad hacia nuevas identidades (y el papel de las tradicionales); el acercamiento a la enfermedad y la salud mental; o la resignificación del amor, una de las fuerzas narrativas universales, son algunos de esos temas vigentes que centraron las distintas conversaciones de esta cita, celebrada en el hotel Barceló Punta Umbría Mar.

Aquello que les late como generación

Durante tres días, a través de mesas de debate y otras experiencias -como un taller de poesía en vivo o un espacio de micro abierto inspirado en el mar- esta nueva generación de autores, editores, divulgadores y críticos conversaron, a su vez, con otros poetas de consolidada trayectoria, como Raquel Lanseros, Ángel Nestore, Ignacio Vleming, Almudena

Vidaurreta, Antonio Orihuela, María García Eloy, Vanesa Pérez-Sauquillo y Alejandro Simón Partal, estableciendo un diálogo intergeneracional. El resultado es un retrato de los intereses y preocupaciones, de lo que les une, y en definitiva, de aquello que les late como generación, con el convencimiento de que las sinergias creadas en este encuentro marcarán a la poesía joven española durante los próximos años.

Entre los participantes, figuraron nombres como Ismael Ramos, Premio Nacional de Poesía Joven 2022; Munir Hachemi, Premio El Ojo Crítico de Poesía 2022; o Rosa Berbel, Premio Andalucía de la Crítica a la Mejor Ópera, así como Andrea Valbuena, Begoña M. Rueda, Félix Moyano, o Alejandro V. Bellido. Entre los poetas latinoamericanos residentes en nuestro país, destacaron María Gómez Lara, Sofía Sánchez o Yeison F. García.

Como invitada de excepción, participó la poeta Ana Rosetti, considerada una figura clave de la poesía española contemporánea y un referente para la generación actual. Rosetti, que compartió su trayectoria y recitó algunos de sus poemas más emblemáticos, señaló que “si uno quiere entender la poesía de este país, hay que leer, como precepto, Diario de un poeta recién casado de Juan Ramón Jiménez”.

Mantener vivo el espíritu de Juan Ramón Jiménez

Precisamente, Bajo 35 tuvo lugar en el marco de la entrega del Premio Iberoamericano de Poesía Juan Ramón Jiménez, y busca mantener vivo el espíritu Juanramoniano de dar voz a los jóvenes, así como la vocación transatlántica del Nobel. Esta primera edición se convierte en el mayor encuentro de poetas jóvenes iberoamericanos celebrado en España, reafirmando a Huelva como tierra de poetas y subrayando el valor de la poesía como un punto de encuentro social que trasciende la literatura.

El encuentro, organizado por la Diputación de Huelva y coordinado por Cooltural Plans, constó de ocho mesas de debate, siete de ellas celebradas en el Hotel Barceló Punta Umbría Mar, y la última en el IES Juan Ramón Jiménez de Moguer, ante sus alumnos. Además, los poetas realizaron un recital en la Casa Natal de Juan Ramón Jiménez, en Moguer, para los alumnos del IES Francisco Garfías, antes de acudir a la entrega del Premio Iberoamericano de Poesía Juan Ramón Jiménez, que este año ha recaído en la argentina Romina Berenice Canet.

En el programa de actividades destacó también la actuación de Adrián Delgado, ganador del Concurso de Canciones en Español Juan Ramón Jiménez, organizado por Casa Limón, el Mediterranean Music Institute del Berklee College of Music (Boston), y su director Javier Limón; el Observatorio Cervantes en Harvard y la Diputación de Huelva. Delgado interpretó su musicalización del poema “Distinto”, de Juan Ramón Jiménez.

Bajo 35 culminó con la asistencia de los poetas a la entrega del Premio Iberoamericano de Poesía Juan Ramón Jiménez, en Moguer, que este año ha recaído en la argentina Romina Berenice Canet por su libro “La maleza”.



Descargar imagen



Descargar imagen



Descargar imagen



Descargar imagen