jueves 12 de noviembre de 2026

La Feria de Antigüedades y Decoración de Higuera de la Sierra celebra su cuarta edición el día 22 con un gran crecimiento

La Feria, que apuesta por reforzar el interés por las artes plásticas, contará con 60 expositores y ofrecerá, como novedad, mosaicos, telares y piezas segunda mano



Descargar imagen

Higuera de la Sierra celebra el próximo 22 de noviembre la IV Feria de Antigüedades y Decoración, una cita que, después de tres ediciones, “se ha consolidado como un referente en el calendario serrano, que cada año congrega a cientos de amantes del coleccionismo, no solo de Huelva y de otros puntos de Andalucía, sino incluso de Portugal”, como ha afirmado el diputado provincial José Carlos Roda.

Las ferias de antigüedades, el coleccionismo y la decoración vintage experimentan desde hace años un crecimiento en nuestro país, que se observa tanto los grandes salones profesionales como en los mercadillos al aire libre o, como es el caso de Higuera, a las iniciativas locales en municipios pequeños. Impulsadas por nuevas tendencias de consumo y diseño de interiores, son numerosos los factores que impulsan este fenómeno.

Entre ellos, el diputado ha destacado la personalización frente a lo industrial. “Muchos compradores buscan piezas únicas con historia para huir de la decoración estandarizada de las grandes cadenas y dar carácter propio a sus viviendas”. Hay también una revalorización del diseño del siglo XXI, de manera qye el interés ya no se limita solo a las antigüedades clásicas, sino que se demanda con fuerza mobiliario y objetos de los años 50, 60 y 70, el Art Déco y la publicidad retro.

Al mismo tiempo, esta tendencia significa una apuesta por la sostenibilidad y economía circular: dar una segunda vida a muebles antiguos, textiles o vajillas encaja con una mayor conciencia ecológica y la búsqueda de materiales nobles y duraderos.

2019 © Diputación Provincial de Huelva

Según Roda, Higuera de la Sierra “ha sabido ver este nicho y organizar una exitosa feria que atrae a los amantes de las piezas antiguas, el coleccionismo y la decoración. Todo ello con un valor añadido, como la posibilidad de conocer, si no la conocían, o visitar este hermoso municipio de la Sierra de Huelva y disfrutar de su atractivo natural y gastronómico en una fecha perfecta, como son las primeras lluvias”.

Desde la Diputación, ha añadido, “apoyamos las iniciativas que dinamizan la vida social, cultural y económica de los municipios y sus comarcas, e invitamos a la ciudadanía a asistir a la Feria”.

El alcalde de Higuera de la Sierra, Mario Domínguez, ha destacado cómo, en tan sólo cuatro años, la Feria “ha triplicado la participación no sólo de anticuarios y decoradores, sino también del público que conlleva el evento, que se está convirtiendo en uno de más reconocidos en noviembre en nuestra provincia”. Según explica, en los últimos dos años la Feria ha experimentado un gran crecimiento, gracias al esfuerzo por parte del ayuntamiento. “Tenemos, como en la Cabalgata de Reyes, autobuses lanzaderas con diferentes dispositivos de aparcamiento. Se va a poder aparcar cómodamente y habrá servicios públicos para que todo el mundo pueda tener sus aseos, y de comidas para que todas las personas que participen y que vayan a visitarnos puedan comer tranquilamente”.

El alcalde ha dado las gracias al organizador y a Caser grupo Heveltia como principal patrocinador, pero también la los vecinos de Higuera de la Sierra, “porque son parte de esta Feria, ya que el gran parte del pueblo se acota especialmente para la Ferias de antigüedades”.

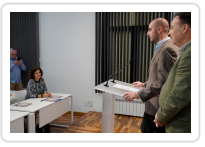
Para el CEO de ‘mismesashablan’ y organizador de la Feria, Carlos Sobral, la base de este evento “es la ilusión y la emoción de darle una segunda vida a estas piezas antiguas, que normalmente están guardadas en un cajón. Les vamos a dar la oportunidad de que salgan y que empiecen a contarnos esas historias, esa batalla que desde hace tiempo viven en nuestras casas”. Según ha asegurado la Feria implica también una apuesta “por mantener el interés por las artes plásticas, a las que tenemos que dar un protagonismo especial en nuestras vidas, en nuestras casas y en nuestras empresas”.

En este sentido se ha referido al cartel anunciador, “una obra maestra de Daniel Franca, un pintor muy reconocido y de los más cotizados de Sevilla y de Andalucía”. Ante “un gran competidor”, como es la inteligencia artificial, Sobral invita “a educar el ojo de las personas para que veamos en estas artes plásticas el trasfondo que tiene un trabajo artesanal, un trabajo que tantos autónomos, tantos emprendedores, desarrollan en pintura, en escultura y en todas las artes”.

Este año, como novedad, la Feria ofrecerá mosaicos y telares, “ampliamos también a piezas segunda mano en general, no solo antigüedades, porque antigüedades estamos hablando de piezas muy especiales, y el coleccionismo de segunda mano puede ser esa vajilla, que llena la Feria de jóvenes buscando y comprando”.



Descargar imagen



Descargar imagen

2019 © Diputación Provincial de Huelva