

martes 11 de marzo de 2025

La Diputación amplía a la provincia la nueva edición del álbum de cromos de la Semana Santa de Huelva

David Toscano destaca “la excepcional calidad” de la recopilación, que abre su mirada a los municipios para mostrar y promocionar su riqueza cofrade

La colección incluye a Aracena, Ayamonte, Bollullos del Condado, Cortegana, La Palma del Condado, Lepe, Moguer y Zalamea la Real



‘El Álbum de Cromos de la Semana Santa de Huelva’, que recoge los momentos más representativos desde el Viernes de Dolores hasta el Domingo de Resurrección, alcanza este año su segunda edición con la ampliación de la colección a iniciativa de la Diputación Provincial, con el propósito de extender la mirada a todo el territorio e incorporar para su promoción la Semana de Pasión de toda la provincia.

El presidente provincial, David Toscano, ha destacado “la excepcional calidad” del coleccionable, que se ha presentado este martes en la Casa de la

Provincia como “homenaje a nuestras tradiciones, puente entre generaciones y ventana abierta a la belleza, a la emoción y a la historia de nuestra Semana Santa, un elemento clave de nuestra identidad”. En la presentación, en la que Toscano ha estado acompañado de los diputados José Manuel Zamora, Mar Martín y José Carlos Roda, han participado además el director de Pábilo Editorial, Joaquín Cabanillas, el ilustrador Ernesto Pérez Martínez, y el presidente del Consejo de Hermandades y Cofradías de Huelva, Antonio González.

En esta edición, junto a la capital, quedan inmortalizadas imágenes de la Semana Santa de ocho municipios “con una tradición cofrade profundamente arraigada”, como son Aracena, Ayamonte, Bollullos del Condado, Cortegana, La Palma del Condado, Lepe, Moguer y Zalamea la Real. De esta forma, ha añadido, “el coleccionable se convierte en un reflejo aún más fiel de lo que significa la Semana Santa para Huelva, uniendo en sus páginas la riqueza patrimonial y devocional de nuestra tierra”.

Toscano, que ha hecho referencia al talento del diseñador, ha incidido en el apoyo a la iniciativa por la importancia de preservar y difundir nuestras tradiciones. “Los más pequeños podrán descubrir y aprender sobre nuestras hermandades y cofradías de una manera innovadora y atractiva, mientras que los adultos revivirán su infancia a través de esta colección que combina divulgación, estética y la emoción de completar un álbum único”, ha manifestado.

Esta edición 2025 se compone de 96 páginas y un total de 470 cromos, con un diseño “cuidado hasta el mínimo detalle” y la colaboración de un gran elenco de fotógrafos profesionales, “en un trabajo que, más allá de su valor documental y artístico, también tiene un importante componente solidario”, ha remarcado el presidente. Una parte de los beneficios de la venta se destinará a la Obra Social del Consejo de Hermandades y Cofradías de Huelva, “reforzando así el compromiso social que siempre ha caracterizado a nuestras cofradías”.

Toscano ha expresado su agradecimiento a Pábilo Editorial, al diseñador del álbum y a todos los profesionales que han hecho posible esta segunda edición, así como al Consejo de Hermandades y Cofradías por su apoyo a la iniciativa.

Por Pábilo editorial, Cabanillas ha explicado que esta edición viene a consolidar el proyecto y presenta importantes mejoras, entre las que ha destacado la apertura a la provincia gracias al compromiso de la Diputación. “Confiemos en que, poco a poco, la Marca Huelva vaya recogiendo a todos aquellos pueblos que tienen cultura cofrade”, ha manifestado para remarcar que uno de los principales objetivos de este álbum es que “se escuche y se hable de la Semana Santa de Huelva, tanto desde la fe y la tradición como desde su componente lúdico”.

Por su parte, el presidente del Consejo de Hermandades y Cofradías de la ciudad de Huelva ha calificado la colección de “espectacular”. “Estoy encantado de que, de momento, sean ocho los municipios que se recogen porque la provincia tiene que estar siempre. Nuestra Semana Santa vive el mejor momento de su historia”, ha dicho.

‘El Álbum de Cromos de la Semana Santa de Huelva 2ª edición’, junto con los sobres de cromos, está ya disponible en puntos de venta España y en la web de la editorial.

Presentación del álbum de cromos de la Semana Santa 2025



Descargar imagen



Descargar imagen



Descargar imagen



Descargar imagen

Descargar imagen