

martes 10 de abril de 2012

LA SALA SIGLO XXI DEL MUSEO EXPONE A PARTIR DE MAÑANA EL DELIRIO DE DARWIN, PROYECTO PREMIADO CON LA BECA DANIEL VÁZQUEZ DÍAZ

La muestra, de David Escalona, permanece abierta hasta el 6 de Mayo

La Sala Siglo XXI del Museo de Huelva acoge desde mañana y hasta el próximo 6 de mayo, la exposición 'El Delirio de Darwin', da David Escalona, proyecto que fue premiado con la Beca Daniel Vázquez Díaz, que anualmente convoca el Área de Cultura de la Diputación de Huelva. La muestra, que se inaugurará a las 19:30 horas, está compuesta por una serie de dibujos donde el artista plasma con una visión única el delirio de Darwin.

David Escalona, alumno de la Facultad de Bellas Artes de Málaga, considera que 'El delirio de Darwin', es parte de un proyecto donde el dibujo y el collage son los protagonistas, "reflejo de un sujeto lleno de incertidumbres y fisuras, fruto de una reelaboración de algunos recuerdos de infancia que tras mi regreso a Málaga me sacuden aunque parecían olvidados".

La exposición permanecerá abierta hasta el 6 de mayo y podrá ser visitada los martes de 14:30 a 20:30 horas, los domingos de 09:00 a 14:30 horas, y de miércoles a sábado de 09:00 a 20:30 horas.

Las Becas Daniel Vázquez Díaz de artes plásticas tienen como objetivo promover y estimular la creación de artistas andaluces. Las becas se crearon en 1993, fecha en la que dejó de ser un certamen para convertirse en una beca; desde entonces, se han financiado numerosos proyectos. El prestigio y las posibilidades que ofrece la beca vienen avalados por la calidad de los miembros que, durante tantos años, han formado parte del jurado.