

miércoles 16 de septiembre de 2026

JazzOlontia cumple 19 años acercando el jazz al Convento del Vado de Gibraleón

El Festival Internacional de Jazz de Gibraleón se celebrará del 18 al 20 de septiembre con una programación de música en directo, sesiones de DJ y cine



Descargar imagen

El Festival Internacional de Jazz de Gibraleón, JazzOlontia 2026, alcanza este año su XIX edición consolidado como una de las citas culturales con mayor trayectoria de la provincia de Huelva y como un referente para los aficionados al jazz y otros géneros musicales. Del 18 al 20 de septiembre, el patio del antiguo Convento del Vado volverá a convertirse en escenario de una programación que combina música, cultura y patrimonio.

Durante la presentación del festival, el diputado provincial José Carlos Roda ha

destacado que JazzOlontia “ya forma parte de la identidad de Gibraleón” y ha subrayado su capacidad para atraer cada año a aficionados a la música de toda la provincia. En este sentido, ha valorado tanto la trayectoria alcanzada por el festival como el singular espacio en el que se desarrolla. “No solamente ofrece buena música, sino que también invita a descubrir y disfrutar nuestro patrimonio, convirtiendo un espacio histórico de Gibraleón en un punto de encuentro para la cultura”, ha señalado.

Roda ha defendido la importancia de acercar propuestas culturales de calidad a los municipios de la provincia. “La cultura no debe concentrarse únicamente en las grandes ciudades, ya que nuestros pueblos tienen capacidad para organizar actividades culturales de calidad, capaces incluso de convertirse en referentes más allá de nuestras fronteras”, ha afirmado. Asimismo, ha reiterado el apoyo de la Diputación a iniciativas que contribuyen a dinamizar los municipios, impulsar su actividad y poner en valor su patrimonio.

Por su parte, la alcaldesa de Gibraleón, Lourdes Martín, ha destacado el trabajo desarrollado durante estos años por la Asociación Cultural Olontia, impulsora del festival, y ha señalado que sus 19 ediciones han permitido que JazzOlontia tenga “un nombre en nuestra provincia” y contribuya a proyectar Gibraleón gracias a su carácter internacional. La alcaldesa ha reafirmado el compromiso del Ayuntamiento con el festival y ha animado a disfrutar de una programación con artistas de primer nivel.

La XIX edición presenta un programa diverso que arrancará el viernes 18 de septiembre, a las 22:00 horas, con Duarte Ventura, al frente de un quinteto, y continuará a las 24:00 horas con OnlyFunks, que presentará su primer disco. La jornada concluirá de madrugada con la sesión de DJ A. Barba.

El sábado 19, a las 22:00 horas, será el turno de Unit Line 3, formación contemporánea de guitarra, bajo y batería. A medianoche actuará One Pac & Fellows, proyecto integrado por Birane Wane y José Gómez, mientras que los selectores Mr. Slow y Wave Trip protagonizarán las sesiones de la madrugada.

El festival se cerrará el domingo 20 de septiembre, a las 21:00 horas, con la proyección del documental Miles Electric: A Different Kind of Blue, dirigido por Murray Lerner, como homenaje a Miles Davis con motivo del centenario de su nacimiento.

El presidente de la Asociación Cultural Olontia, Fernando Barba, ha mostrado su satisfacción por poder celebrar una nueva edición de una cita que mantiene su apuesta por un cartel variado y por la presencia de artistas de diferentes procedencias y estilos. Asimismo, ha invitado a toda la provincia de Huelva y a quienes quieran acercarse a Gibraleón a disfrutar de “dos noches fantásticas de música y cultura”.

JazzOlontia mantiene además su apuesta por acercar la cultura a todos los públicos con entradas en torno a 5 euros por jornada y un abono de fin de semana de unos 7 euros, disponibles en la taquilla del recinto. El patio del antiguo Convento del Vado contará también con servicio de barra y ludoteca.

El diputado provincial ha animado finalmente a los onubenses y a quienes visiten la provincia durante esos días a acercarse a Gibraleón para disfrutar de la música y descubrir su patrimonio en “un espacio único”, en una nueva edición de un festival que, tras 19 años de trayectoria, demuestra el papel de la cultura como elemento de dinamización y proyección de los municipios.



Descargar imagen



Descargar imagen



Descargar imagen