

lunes 28 de septiembre de 2026

## Festcomarcas clausura su séptima edición con la entrega de la Beca We Are Photo a Noelia García León

La fotógrafa recibe los 1.000 euros de la beca por su proyecto Blanco absoluto en una última jornada dedicada al diálogo, la memoria fotográfica y las trayectorias profesionales



[Descargar imagen](#)

Festcomarcas puso este domingo el punto final a su séptima edición con una jornada que reunió conversaciones, formación, investigación sobre patrimonio fotográfico y una última mirada a la trayectoria de uno de los autores invitados. El encuentro concluyó con la entrega de la Beca We Are Photo 2026, dotada con 1.000 euros, a la fotógrafa Noelia García León por su proyecto Blanco absoluto.

La última jornada comenzó con una conversación entre Toni Amengual y Juan María Rodríguez, director del

Centro Andaluz de la Fotografía. Ambos abordaron la fotografía desde perspectivas diferentes pero complementarias, en un diálogo que permitió reflexionar sobre la creación fotográfica, el fotolibro, la cultura y la capacidad de las imágenes para construir relatos y formas de mirar el mundo.

La mañana continuó con la segunda sesión del taller "Error y ensayo fotográfico", impartido por Toni Amengual, que completó sus ocho horas de trabajo junto a los participantes del festival.

### Fotografía, memoria y patrimonio

De forma paralela, Azahara Lozano, archivera, investigadora y fotógrafa especializada en patrimonio fotográfico, presentó su investigación Las mujeres fotógrafas de la Sierra de Aracena y Picos de Aroche: género, región y fotografía durante el siglo XX.

La actividad puso el foco en autorías y memorias vinculadas a la fotografía de la Sierra de Aracena y Picos de Aroche y en la necesidad de recuperar y conservar un patrimonio fotográfico que forma parte de la memoria colectiva.

### Xavier Mollà: una vida dedicada a la fotografía

El último tramo de las conferencias estuvo protagonizado por Xavier Mollà, que presentó Mi fotografía, después de muchos años, una reflexión personal sobre una trayectoria de décadas dedicada a la creación, la docencia y la producción de exposiciones.

### **Noelia García León, ganadora de la Beca We Are Photo 2026**

Uno de los momentos centrales de la jornada y de esta séptima edición fue la entrega de la Beca We Are Photo, una convocatoria vinculada a los visionados de portfolios celebrados durante el festival y destinada a apoyar el desarrollo de proyectos fotográficos.

La Beca We Are Photo 2026, dotada con 1.000 euros, fue concedida a Noelia García León por su proyecto Blanco absoluto.

La entrega puso el broche a un proceso que comenzó durante los visionados de portfolios, en los que fotógrafos y fotógrafas tuvieron la oportunidad de presentar sus trabajos ante profesionales vinculados a diferentes ámbitos de la fotografía.

Con esta beca, el festival busca contribuir al desarrollo de nuevos proyectos y acompañar a sus autores en el proceso de creación y consolidación de sus propuestas.

### **Tres días de fotografía y encuentro en El Campillo**

El encuentro concluyó con el acto de clausura, que contó con la participación de José Tomás Paulino, en representación de la Diputación de Huelva, y Juan Carlos Jiménez Pineda, alcalde de El Campillo, quienes acompañaron a la organización y a las personas participantes en el cierre de esta edición.

FestComarcasPhoto 2026 está organizado por la Diputación de Huelva y el Ayuntamiento de El Campillo y producido por el colectivo We Are Photo.