

martes 3 de junio de 2014

El escritor Juan María Calles recibe el Premio Juan Ramón Jiménez por su obra Poética del viajero



Esta XXXIV edición del Premio Hispanoamericano de Poesía ha adquirido aún mayor relevancia al coincidir con el centenario de Platero y yo

La diputada de Cultura de la Diputación de Huelva, Elena Tobar, ha hecho entrega hoy del XXXIV Premio Hispanoamericano de Poesía Juan Ramón Jiménez al escritor cacereño Juan María Calles Moreno, quien ha conseguido este galardón con su obra 'Poética del viajero'. Este premio, que es convocado anualmente por la Diputación de Huelva, está dotado con 6.000 euros y la

publicación de la obra por la editorial Autores Premiados dentro de la Colección Galardón de Poesía.

En el acto de entrega del premio han intervenido además el alcalde de Moguer, Gustavo Cuéllar, y el director de la Fundación Zenobia – Juan Ramón Jiménez, Antonio Ramírez. El acto ha tenido lugar en la Casa Museo Zenobia-Juan Ramón Jiménez, que en palabras de la diputada de Cultura “es el mejor marco posible” para la celebración de esta ceremonia de entrega y más coincidiendo con este “año único” en que se conmemora el centenario de Platero y yo.

La diputada de Cultura ha elogiado el magnífico trabajo de Juan María Calles, resaltando que la obra ganadora, 'Poética del viajero', elegida por unanimidad de todos los miembros del jurado, “es una obra de extraordinaria calidad poética, bien elaborada y estructurada”, con ritmos de endecasílabos y heptasílabos en versos blancos “que nos recuerdan al mejor Juan Ramón” y que desarrolla con originalidad el tema del viaje en la palabra.

Tobar ha recordado que el Premio Hispanoamericano de Poesía Juan Ramón Jiménez es un prestigioso certamen literario “totalmente consolidado” que otorga la Diputación de Huelva y que está organizado por la Fundación Zenobia-Juan Ramón Jiménez. De hecho, según ha subrayado, a esta XXXIV edición se han presentado un total de 412 obras con origen muy amplio, en especial entre España y América, y en concreto entre Madrid, Argentina, Cuba y México, aunque también hay obras que proceden de otros lugares de Europa y del resto del mundo, como Israel, Nueva Zelanda o Catar.

Por su parte, el galardonado Juan María Calles Moreno, cacereño de nacimiento y Doctor en Filología Hispánica por la Universidad de Valencia, ha agradecido enormemente a la Diputación de Huelva, al Ayuntamiento de Moguer y a la Fundación Zenobia-Juan Ramón Jiménez que “con su esfuerzo, hagan posible cada año este premio y la edición del libro de poemas”.

En palabras de Calles, “quiero dar las gracias a Juan Ramón, a Moguer, a todos ustedes, que han hecho posible este sueño mío de venir a Moguer en el año del centenario de Platero a recoger el premio Juan Ramón Jiménez y a compartir con ustedes, desde la humildad, mis poemas, a esta tierra que le dio la luz y la inspiración para la poesía, a esta tierra que con su pluma hizo posible ese libro universal que es Platero y yo.”

Los miembros del Jurado de esta XXXIV edición del Premio Hispanoamericano de Poesía Juan Ramón Jiménez han sido el catedrático de Literatura Española Manuel Ángel Vázquez Medel, la doctora en Filología Hispánica por la Universidad de Sevilla con la Tesis Doctoral titulada ‘Juan Ramón Jiménez y Sevilla’, Rocío Fernández Berrocal, el licenciado en Filología Hispánica José Antonio García, el escritor Uberto Stabile y el colaborador en prensa, radio y televisión Ramón Llanes Domínguez.

El acto de entrega de este XXXIV Premio Hispanoamericano de Poesía Juan Ramón Jiménez ha concluido con la actuación de Jose M^a de Lepe al cante y Joaquín Brito a la guitarra.