

martes 4 de julio de 2017

El club de la buena estrella



TÍTULO: El club de la buena estrella

AUTOR: Amy Tan

AÑO DE PUBLICACIÓN: 1989

SINOPSIS:

Este libro cuenta la vida de cuatro mujeres chinas emigradas a los EEUU. Estas mujeres, que se hacen llamar el club de la buena estrella, se reúnen regularmente para comer Din Sum, jugar al Mahgong y hablar. Hablar sobre cómo era su vida en China y sobre las circunstancias que les llevaron a abandonar su país, dejándolo todo atrás. Estas reuniones periódicas hacen que el presente de estas mujeres, lejos de China, de su cultura, y en un país donde la integración no siempre resulta fácil, sea más llevadero.

Pero lo que más dolor causa a estas mujeres es la incomprensión y la incomunicación con sus hijas, nacidas ya en EEUU, en un mundo muy distinto al que ellas vieron. Esto cambia cuando una de estas cuatro mujeres fallece, y su lugar en el club de la buena estrella es ocupado por su hija, June Woo. A partir de aquí comienza un diálogo y un conocimiento que permite el reencuentro generacional, porque sólo cuando las hijas conocen los secretos y misterios de las vidas de sus madres se superan los prejuicios y se llega a la comprensión,

demostrando que con el conocimiento y la tolerancia es posible conciliar dos estilos de vida, dos generaciones y dos culturas.

Podemos afirmar que El club de la buena estrella es un libro de carácter autobiográfico. La autora, Amy Tan, nació en Oaklanda (EEUU) en 1952, y sus padres eran inmigrantes chinos que se trasladaron a América en busca de un futuro mejor. Las relaciones de Amy con su madre no fueron buenas, incluso no se hablaron durante seis meses.

Su madre cayó enferma, y la autora se prometió que, si se recuperaba, la llevaría a China. Así ocurrió. La señora Tan se recuperó y ambas, madre e hija, salieron para China en 1987. El viaje fue una revelación para la autora, y permitió mejorar la relación con su madre. Este viaje se convirtió en la fuente de inspiración para el libro que aquí comentamos, El club de la buena estrella, libro lleno de matices que aborda distintos temas; un libro emotivo, humano, que habla del amor, la familia y las tradiciones. Un libro que explora las relaciones entre madres e hijas, y que sumerge al lector en la cultura china tradicional.