

miércoles 14 de octubre de 2026

El Festival Literario de Novela Policiaca y de Misterio se celebra bajo el título 'Huelva Black, la ciudad de los susurros'

La Diputación Provincial será sede de esta propuesta, que se celebra los próximos viernes y sábado con mesas redondas y encuentros, coincidiendo con la Feria del Libro



Descargar imagen

Con el título de 'Huelva Black, la ciudad de los susurros', la capital acogerá este fin de semana el Festival Literario de Novela Policiaca y de Misterio, del que la Diputación Provincial será sede el sábado 17. Una iniciativa “que viene a enriquecer la programación de nuestra Feria del Libro. Una feria que queremos viva, abierta, diversa y capaz de conectar con lectores de todas las edades y con diferentes maneras de acercarse a la literatura”, según la diputada de Cultura, Gracia Baquero.

Según ha afirmado en la presentación del Festival, “hay historias que nos hacen soñar, otras que nos emocionan y algunas que consiguen algo extraordinario: mantenernos en vilo hasta la última página. Y precisamente de eso va Huelva Black, de historias que nos atrapan, de misterios que despiertan nuestra curiosidad y de libros que nos recuerdan que leer también es una forma apasionante de vivir otras vidas”.

Para Baquero, la Diputación “es una casa abierta a la creación, al talento y a todas esas iniciativas que hacen de la cultura un espacio de encuentro. Una casa en la que los libros encuentren lectores y en la que siempre haya sitio para nuevas historias. Además, apoyar iniciativas como Huelva Black es apostar por una programación cultural que sorprende, que despierta interés y que demuestra que nuestra provincia tiene mucho que contar y mucho que ofrecer”. En este sentido, ha añadido que la cultura crece “cuando abrimos la puerta a nuevas propuestas, cuando damos espacio a otros géneros y cuando conseguimos que los libros salgan de las estanterías para encontrarse con las personas. Y la novela policiaca y de misterio tiene esa capacidad maravillosa de enganchar al lector, de invitarlo a pensar, a sospechar y a descubrir que, a veces, la mejor aventura comienza al abrir un libro”.

La directora del Festival, Inés Ruiz, ha agradecido a la Diputación de Huelva “hacer un espacio a la novela negra, que sin duda alguna representa un claro ejemplo de ese fervor por la lectura, siendo ahora mismo uno de los géneros más

leídos y más vistos, tanto en formatos de libros como todos los formatos audiovisuales”. Según ha indicado, “es un placer estar aquí, además en las fechas de la Feria del Libro, con esta propuesta, que concentra en dos tardes un recorrido por todo lo que supone el género negro, el género policial y el thriller”.

La programación comienza el viernes 16 a las seis de la tarde, con las autoras Reyes Vargas y Carmen Macedo, “con las que vamos a discurrir y a dialogar sobre una de las bases en las que se soporta este género, que es la maldad. La mesa está titulada ‘El ADN de la maldad’, es un tema que siempre genera muchísima controversia y que sin duda alguna va a ser muy interesante y que vamos a desglosar a partir de la obra de cada una de estas dos autoras.”. A continuación se abordará el thriller histórico de la mano de Gregorio Serrano.

El sábado 17, el Salón de Plenos de la Diputación acogerá la segunda jornada del Festival, en la que se desarrollará una mesa que hemos titulado ‘Investigación y Periodismo de sucesos: Contar la realidad’. “porque una de las claves también de este género y una de las cosas que le caracteriza es que siendo ficción parte de una realidad con la que convivimos todos los días, esa propia investigación policial que pasa luego a una crónica de sucesos y de donde bebe la novela, por lo que hemos considerado muy interesante plantear una mesa con todos estos pilares. Tendremos a Antonio Puente Mayor, autor que nos contará cómo bebe de esas fuentes y cómo pasa a la ficción todos esos sucesos; al periodista Alberto Ruiz, que nos dará esa visión de la investigación policial y esa crónica de sucesos, Y a un representante de la Guardia Civil con quien podremos desglosar toda la parte de la investigación de un crimen”. Completará la jornada el autor Manuel Esteban con su actual novela, ‘La ira de los mansos’, “que está en los números uno de ventas y con quien podremos explorar en profundidad también su obra literaria”.

La jornada del viernes 16 estará moderada por la directora del Festival, Inés Ruiz, y la del sábado 17 por el periodista y escritor José Antonio Saúl. La organización ha invitado a la ciudadanía a asistir a este Festival gratuito, “donde podamos debatir, hablar y sin duda alguna compartir espacios de diálogo en la cultura, que creo que es la herramienta que la tecnología no nos va a poder quitar nunca y que nos va a hacer pasar un gran momento. Y además tenemos muy cerquita la Feria del Libro, con lo cual es una prolongación”.