

viernes 25 de octubre de 2024

‘El Abalarío, un paisaje de Doñana’ y ‘Moguer’, de la colección La Provincia de Huelva, en la Feria del Libro

La Diputación presenta dos novedades de su Servicio de Publicaciones - de Águeda Villa y Diego Ropero-Regidor, respectivamente- en el principal evento editorial de la capital



[Descargar imagen](#)

La Feria del Libro de Huelva - que hasta el próximo domingo celebra su 48 edición en la Plaza de las Monjas- ha acogido la presentación de dos novedades editoriales de la Diputación Provincial de Huelva: 'Donde habita el olvido: El Abalarío, un paisaje de Doñana', de Águeda Villa Díaz y 'Moguer. Colección de la Provincia de Huelva. Historia de sus villas y

ciudades', de Diego Ropero-Regidor.

La obra de Águeda Villa ha sido presentada por el vicepresidente de la Diputación de Huelva, José Manuel Zamora, junto a la autora. Editada dentro de la Colección Divulgación, pretende mostrar como han ido actuando las fuerzas naturales y humanas en los arenales compartidos por los municipios onubenses de Almonte, Rociana del Condado, Lucena del Puerto, Moguer y Palos de la Frontera, presentados en el libro como una unidad nombrada como 'El Abalarío'.

Este trabajo transita por sus elementos naturales, seguidos de su proceso histórico y de las miradas técnicas y artísticas de las que han sido objeto en los últimos siglos. Este tránsito define a los arenales de El Abalarío "como un mundo marginal, recio, primario, movedizo e invisibilizado; pero también como un patrimonio de interés, destacando sus paisajes como sus elementos más expresivos, pues tienen la fuerza, la capacidad y la virtualidad de mostrar la simbiosis entre los procesos físicos y las formas de vida desarrolladas en estas tierras traseras". Los ocho paisajes elegidos para interpretarlos muestran estas arenas como un conjunto de realidades sorprendentes, "que pueden aparecer tan hoscas como bellas y suelen ser vivas y paradójicas, ya que de sus soledades y sus silencios emergen imágenes, emociones y sensaciones que alimentan el complejo latido de sus vidas".

Natural de Almonte, Águeda Villa es Licenciada en Geografía e Historia y trabaja como técnica de medio ambiente, patrimonio y desarrollo centrado en las Áreas Protegidas por Instrumentos Internacionales como Reservas de la Biosfera (UNESCO), y profesora asociada de la Universidad Pablo de Olavide (Sevilla). Esta publicación tiene de fondo la investigación realizada para su tesis doctoral denominada 'Paisajes coloniales de los arenales Doñana: El Abalarío', dirigida por el catedrático de Geografía Juan Francisco Ojeda, también de Almonte, y cuyos trabajos se centran en Doñana y en el paisaje.

De la reelaboración de esa investigación nace esta publicación, de la que se han realizado 300 ejemplares y será distribuida a todas las bibliotecas de la provincia. La obra se podrá adquirir en cualquier librería y en la Feria del Libro, en el stand de la Diputación Provincial de Huelva.

‘Moguer. Colección de la Provincia de Huelva. Historia de sus villas y ciudades’

Por su parte, la obra sobre Moguer de Diego Ropero-Regidor se engloba dentro de la ambiciosa iniciativa de divulgación científica ‘La provincia de Huelva. Historia de sus villas y ciudades’. Hasta el momento se habían editado ocho números de otros tantos municipios: Linares de la Sierra, Villalba del Alcor, Villablanca, Ayamonte, Zalamea la Real, Aroche, Campofrío y Berrocal. Por tanto, la publicación de Moguer supone la novena investigación, a la que seguirá la décima, que será sobre Aracena.

Este proyecto, enmarcado en la Cátedra de la Provincia de Huelva, fue presentado por sus directores Manuel José de Lara Ródenas y María Antonia Peña Guerrero de la Universidad de Huelva en 2012. Se trataba de hacer una publicación por cada municipio por un historiador de reconocido prestigio que aportara una obra científica y rigurosa. Había entonces un gran desconocimiento de la historia de los pueblos onubenses y se intentaba también trasladar la riqueza histórica y patrimonial a la ciudadanía de una forma divulgativa, pero compatible con la precisión y rigor historiográfico. En aquel momento se presentaron los tres primeros volúmenes de Linares de la Sierra, Villablanca y Villalba del Alcor.

La investigación sobre la historia de Moguer ha sido realizada Diego Ropero-Regidor, afamado archivero y licenciado en historia de América por la Universidad de Sevilla que ha puesto a su pueblo en la vanguardia de los archivos y de la historia provincial. Su pertinaz trabajo ha convertido al archivo documental de Moguer en una valiosa fuente para escribir la historia de América, con especial énfasis en los lugares colombinos. A ello se suman sus múltiples publicaciones a lo largo de su dilatada carrera, algunas tan fundamentales como la que vio la luz coincidiendo con el Quinto Centenario del Descubrimiento de América en 1992.

En la presentación de ‘Moguer. La provincia de Huelva. Historia de sus villas y ciudades’, la diputada provincial Carmen Díaz, ha felicitado al autor por esta publicación y la Universidad de Huelva por la contribución de esta colección a poner la historia provincial al alcance de la ciudadanía.