

jueves 3 de junio de 2021

## Diputación publica 'Zalamea. Del Señorío Jurisdiccional del Arzobispado de Sevilla a su incorporación a la Corona de Felipe II (1579-1592)', de José Manuel Vázquez

La obra detalla el complejo proceso de Zalamea y Almonaster para desvincularse de su antiguo señorío eclesiástico y comenzar su nueva etapa como villas de pleno derecho



El Servicio de Cultura de la Diputación de Huelva ha publicado el libro 'Zalamea. Del Señorío Jurisdiccional del Arzobispado de Sevilla a su incorporación a la Corona de Felipe II (1579-1592)', de José Manuel Vázquez Lazo. Según ha señalado el vicepresidente de la institución provincial, Juan Antonio García, en este año tan difícil de pandemia, la Diputación ha realizado un esfuerzo para aumentar el número de libros de autores y temática onubenses, "editando esta obra de gran rigor científico, dentro de la colección Investigación, serie Historia".

El libro narra cómo después de tres siglos bajo la jurisdicción de la mitra arzobispal de Sevilla, la villa de Zalamea, junto a la de Almonaster, inició un complejo proceso para desvincularse de su antiguo señorío eclesiástico, y comenzar con ello una nueva etapa histórica como villa de pleno derecho, bajo el reinado de Felipe II.

Junto al vicepresidente, en la presentación han participado con el alcalde de Zalamea la Real, Diego Rodríguez, quien ha afirmado que para el municipio es "un orgullo" tener a un vecino como José Manuel Vázquez, autor del libro, de quien ha dicho que es "un gran historiador" que ha dedicado toda su trayectoria de investigación a Zalamea, "y que lucha para que la historia del pueblo sea contada y todos podamos conocerla".

El autor ha agradecido a la Diputación de Huelva "su interés en los autores onubenses y en los pueblos de nuestra provincia, porque es una labor imprescindible para darle difusión a estos estudios que los historiadores hacemos de nuestras localidades". Según ha explicado, Zalamea tiene varios momentos importantes en su historia y la obra publicada aborda uno de ellos, "un punto de inflexión, cuando pasa de depender del Arzobispado de Sevilla a

incorporarse a la nómina de villas libres independientes pertenecientes en este caso al antiguo Reino de Castilla bajo el reinado de Felipe II". La publicación narra de forma pormenorizada un proceso que marcaría definitivamente el futuro inmediato de la comarca, y lo trata de hacer desde varios puntos de vista: el político, social y sobre todo, desde el papel económico.

Entre 1579 y 1592 Zalamea pasó de ser Zalamea la del señor Arzobispo de Sevilla a Zalamea la Real. Trece intensos años que el autor relata a propios y extraños, extendiendo las conclusiones hasta finales del siglo XVIII, cuando se redimieron los últimos censos sobre los bienes de propios zalameños con los que se abonaron a la Corona una libertad que marcó el devenir de todos sus vecinos.

Para José Manuel Vázquez, "en ocasiones, en los pueblos los vacíos históricos que no encuentran una análisis científico de su propio pasado, se cubren con teorías, leyendas y romanticismo que hacen que se tergiverse el tema real de nuestro pasado". En este sentido, ha subrayado la complejidad de la investigación para esta obra, ya el autor ha consultado muchas fuentes y mucha documentación, "lo que ha permitido llenar la obra de detalles, exprimiendo al máximo la documentación para poder llegar a las conclusiones de este trabajo".

El autor ha indicado que el "proceso que recoge la obra se extiende hasta inicios del siglo XIX, con la pérdida de derechos desde el siglo XVI en el reinado de Fernando VII, y que junto a esta parte de la historia de Zalamea transcurre también la de Almosnater la Real, "ya que viven el proceso en el mismo año y el proceso de emancipación también lo van a hacer juntas". José Manuel Vázquez, que es archivero del Archivo Municipal de Zalamea, ha agradecido la labor de los archiveros municipales "cuyo trabajo mantiene viva la historia de la provincia de Huelva".

#### Sobre el autor

José Manuel Vázquez Lazo es Licenciado en Historia por la Universidad de Huelva, y Experto Universitario en Archivística por la UNED. Ha publicado diferentes obras que son fundamentales para la historia y el patrimonio de la provincia de Huelva, entre ellas 'Z'alamea Republicana' (Diputación de Huelva, 2003); 'El Campillo. De la independencia a la democracia', junto a María Dolores Ferrero y Cristóbal García (Universidad de Huelva, 2007); y el volumen dedicado a Zalamea la Real en la serie 'La provincia de Huelva. Historia de sus villas y ciudades' (Diputación de Huelva, 2014). Además tiene varios artículos en prensa y en revistas especializadas. Su experiencia laboral ha estado siempre ligada al mundo de la Historia y en la actualidad ejerce como archivero del Archivo Municipal de Zalamea la Real.