

viernes 5 de diciembre de 2014

Diputación edita la obra **Zalamea la Real** que muestra el discurrir histórico de esta singular población



El libro recorre la historia de este municipio, núcleo originario del que surgieron el resto de las poblaciones de la comarca de la Cuenca Minera

La diputada de Cultura, Elena Tobar, acompañada por el autor, José Manuel Vázquez Lazo, el alcalde de Zalamea la Real, Manuel Toti, la diputada territorial de la Cuenca Minera, Susana Rivas, y el director del proyecto, Manuel José de Lara Ródenas, ha presentado la obra incluida dentro del fondo editorial de la Diputación de Huelva titulada Zalamea la Real,

perteneciente a la colección La provincia de Huelva. Historia de sus villas y ciudades, que gestiona el Servicio de Publicaciones y Biblioteca de la institución provincial.

Tobar ha recordado que esta obra se engloba dentro del que es un proyecto “ambicioso pero muy necesario para la provincia de Huelva”, que ha desembocado en la colección de divulgación científica La provincia de Huelva. Historia de sus villas y ciudades, de la que se han editado ya 5 obras: Linares de la Sierra, Villalba del Alcor, Villablanca, Ayamonte y Zalamea la Real, y está ultimándose la edición de los libros dedicados a Aroche, Campofrío y Berrocal. Asimismo, la diputada ha hecho firme el compromiso de la institución provincial con esta colección para el año 2015, en el que verán la luz los libros sobre Moguer, Lucena del Puerto, El Cerro de Andévalo, Rociana del Condado y la Palma del Condado.

En palabras de la diputada de Cultura, “la publicación de esta obra sobre Zalamea la Real es especialmente motivo de alegría ya que no se trata de un municipio cualquiera sino que es raíz de toda la Cuenca Minera, el núcleo originario del que surgieron el resto de las poblaciones que conforman esta importante comarca de la provincia de Huelva”. Tobar ha agradecido a todos los participantes en la presentación y en especial al autor de la obra, José Manuel Vázquez, por su excelente labor como historiador, que viene avalada por una amplia trayectoria de colaboración con el Servicio de Publicaciones, que ya editara su obra Zalamea Republicana, uno de los libros más solicitados de este Servicio.

Por su parte, Marcos Toti, alcalde de Zalamea, ha agradecido la buena disposición de la Diputación de Huelva, y del Servicio de Publicaciones en concreto, a la hora de apostar por esta completa colección de obras sobre los municipios de la provincia realizada con la calidad que merece, señalando del autor de esta publicación que se trata de “un

zalameño digno de admirar por su defensa de la recuperación de la memoria histórica y su extenso conocimiento de la historia de esta localidad, así como por el compromiso de transmitir este pasado para tener un futuro mejor”. Asimismo, el alcalde ha anunciado que lo obtenido de la venta de ejemplares se va a destinar íntegramente a dos causas tan nobles como el banco de alimentos de Cáritas y la Residencia de ancianos de Zalamea la Real.

El director del proyecto, Manuel José de Lara Ródenas, ha destacado “la sensibilidad y el compromiso” por parte de la Diputación de Huelva a la hora de llevar a cabo un proyecto como éste, “ambicioso y nada fácil”, que muestra la clara postura de defensa del servicio social por parte de esta institución “a la hora de devolver a la sociedad un valor patrimonial e histórico que le pertenece y de dotar de corpus bibliográfico e historiográfico a la provincia”.

Según ha señalado el director del proyecto, se trata del quinto libro publicado de esta colección, “restando aún una gran labor de creación literaria a cargo de una serie de autores seleccionados que son garantía de calidad, con el fin de lograr que esta colección, escrita en prosa y dirigida a una lectura agradable y nada técnica, se complete con sus 79 obras, gracias al respaldo de la Diputación de Huelva”.

Por último, el autor, José Manuel Vázquez Lazo, ha señalado que se trata de una obra de divulgación científica, compuesta de seis grandes capítulos en los que se expone el discurrir histórico de esta población, cuyo origen se remonta al III milenio antes de Cristo, época de la que datan los importantes conjuntos dolménicos de la zona, y llega hasta la actualidad, realizando un recorrido histórico por los avatares relacionados con la desmembración de su término, escenario que dio lugar al nacimiento de otras poblaciones onubenses como Riotinto, El Campillo y Nerva. Como no podía ser de otra manera, los acontecimientos relacionados con la minería y con la lucha obrera, así como los sucesos relativos a la Guerra Civil y posguerra, tienen un tratamiento destacado en la obra, que concluye con un anexo gráfico que ilustra de manera significativa los avatares relatados en él.

José Manuel Vázquez Lazo, licenciado en Historia por la Universidad de Huelva, escribe habitualmente artículos sobre la historia local de su pueblo, Zalamea, y ha impartido numerosas conferencias sobre la Segunda República y la Guerra Civil, en diferentes foros. Ha trabajado como Documentalista en el departamento de Historia II de la Universidad, en un proyecto de investigación relacionado con la Recuperación de la Memoria Histórica de Andalucía y ha sido archivero del Archivo Municipal de Zalamea.

La Diputación de Huelva, que se debe primordialmente a los pueblos de la provincia, ofrece con este interesante proyecto a todos y cada uno de ellos, y en este caso concreto a Zalamea la Real, un libro con su propia historia, hecha desde el rigor y la calidad científica, pero también desde parámetros divulgativos que faciliten su comprensión al ciudadano de a pie.