

martes 10 de febrero de 2015

## Artistas onubenses ponen voz a los Cantes de ida y vuelta en un circuito de conciertos en el Condado



**Carballo destaca el trabajo de los Grupos de Desarrollo Rural que organizan este ciclo, que clausurará Martirio con un concierto en el Castillo de Niebla**

Con el nombre de 'Cantes de ida y vuelta', los Grupos de Desarrollo Rural del Condado de Huelva y de la Cuenca Minera han puesto en marcha -con la colaboración de la Diputación- un ciclo de conciertos por distintos pueblos del Condado de Huelva, que recordarán la importancia de la provincia y del legado cultural del

Descubrimiento de América. En concreto de los cantes que dan nombre al circuito, también conocidos como indianos o hispanoamericanos, que surgieron como consecuencia del trasiego poblacional entre España y el continente americano y que, después de varios siglos de fusión entre las aportaciones musicales españolas y el folclore y la cultura indígena, dieron lugar a géneros como la milonga, la vidalita, el tango, la habanera o la rumba americana, entre otros.

El presidente de la Diputación, Ignacio Carballo, ha asegurado que los Grupos de Desarrollo Rural se han convertido “en un aliado imprescindible para promocionar la provincia de Huelva y todo lo bueno que tenemos”, objetivo de la campaña ‘Tierras del Descubrimiento’. Una provincia que, según ha señalado, “merece la pena ser visitada, conocida y vivida” y que tiene en el flamenco una de sus señas de identidad artísticas.

Carballo ha recordado que la Diputación suscribió un convenio con la Federación Onubense de Peñas Flamencas para que el circuito flamenco provincial incluyera los Cantes de ida y vuelta en su repertorio, “ya que forma parte de nuestras raíces y es algo que debemos conservar”. Asimismo ha asegurado que la artista Maribel Quiñones, Martirio, que el 25 de abril clausurará el ciclo con un concierto en el Castillo de Niebla, “fue pionera en la fusión del flamenco y es una enamorada de estos cantes, por lo que es un orgullo contar con ella”. La artista onubense se ha mostrado “encantada y emocionada” de participar en este proyecto, “con la ilusión de actuar por primera vez en el Castillo de los Guzmanes”.

Junto a Martirio los cantes estarán interpretados por grandes artistas de la tierra, como Jeromo Segura, Rocío Márquez, Mari Ángeles Cruzado, Palodulce, Regina y Laura Oliva. Un total de doce conciertos que se celebrarán durante los próximos tres meses en escenarios destacados de los pueblos del Condado de Huelva. La gestión de las entradas de los conciertos correrá a cargo de los ayuntamientos en los que se celebre cada actuación (Villarrasa, Almonte, Hinojos, Paterna del Campo, Villalba del Alcor, Rociana, Manzanilla, Moguer, Escacena del Campo, Bonares, Chucena y Niebla).

La presentación ha contado con la presencia del presidente del Grupo de Desarrollo del Condado de Huelva (ADERCON), Juan Antonio García; y el presidente del ADR Cuenca Minera, Juan Jesús Bermejo, quienes han explicado que este ciclo de actuaciones se enmarca en el proyecto de cooperación 'Tierras del Descubrimiento. Huelva, la Luz', acogido al Programa Operativo FEDER, concretamente a la línea referida a la Protección y Conservación del Patrimonio Cultural.

El objetivo es promocionar turísticamente la provincia de Huelva y poner en valor todos los recursos patrimoniales materiales e inmateriales del medio rural de las distintas comarcas, como en el caso actuaciones de 'Cantes de ida y vuelta'.

Dentro de este programa los cinco Grupos de Desarrollo Rural de la provincia de Huelva (GDR Sierra de Aracena y Picos de Aroche, GDR Andévalo Occidental, GDR Condado de Huelva, GDR Costa Occidental y GDR Cuenca Minera), llevarán a cabo cinco ambiciosos proyectos: la creación de una red de senderos de 500 kilómetros de longitud que recorrerá toda la provincia; la producción y colocación de 400 códigos QR repartidos por todos los municipios de Huelva; la realización de cuatro campañas de promoción de tres días en Zamora, León, Vitoria y San Sebastián; la promoción de las cinco comarcas en páginas web y redes sociales y la celebración de tres atractivos eventos en el Andévalo, la Cuenca Minera y el Condado.