

lunes 27 de abril de 2026

Alosno presenta el cartel oficial de sus Cruces de Mayo, que se celebrarán los días 2 y 9

Durante la presentación de esta festividad, una de las más representativas del Andévalo, se ha puesto en valor el papel fundamental de las mujeres alosneras



Descargar imagen

La Diputación de Huelva ha acogido la presentación del cartel oficial de las Cruces de Mayo de Alosno de 2026, una de las tradiciones culturales y religiosas más arraigadas y singulares de la provincia, que se celebrarán los próximos días 2 y 9 de mayo en el municipio andevaleño.

El acto ha contado con la participación de la diputada de Cultura, Gracia Baquero; el alcalde de Alosno, Francisco José Suero; el técnico de Cultura del Ayuntamiento, Pedro Juan Macías; el autor del cartel, Chema Riquelme; y

Mercedes Mena y Rocío Roldán, representantes de la colá de la Cruz de la Barriada.

Durante su intervención, la diputada de Cultura ha destacado el significado de esta celebración como elemento de cohesión territorial, subrayando que “hoy abrimos las puertas de esta casa común de la provincia para acoger una de las tradiciones que más nos emociona, nos identifica y nos une”.

En este sentido, Baquero ha señalado que las Cruces de Mayo de Alosno suponen “una invitación al sentimiento, a la memoria y a la identidad de un pueblo que conserva sus raíces con orgullo”, al tiempo que ha reafirmado el compromiso institucional con la cultura popular, ya que “defender nuestras tradiciones es defender nuestra historia, nuestra identidad y nuestra manera de sentir”.

El autor del cartel anunciador, Chema Riquelme, ha explicado que la obra busca trascender lo visual para adentrarse en lo emocional, apuntando que “no se trata solo de una imagen, sino que es memoria”, en referencia a la composición que evoca la música, el baile, el sentimiento y la devoción propios de estas fiestas.

Por su parte, el técnico de Cultura del Ayuntamiento de Alosno ha puesto de relieve la singularidad de esta celebración, “una de las grandes fiestas no solo del municipio, sino de la provincia, en la que se refleja el rico patrimonio cultural alosnero, con especial protagonismo del fandango y de instrumentos como la guitarra y la pandereta”.

Asimismo, ha incidido en el carácter abierto y participativo de las fiestas, lo que las convierte en “noches únicas, intensas y abiertas a todos, donde la hospitalidad del pueblo se reafirma como una de nuestras señas de identidad”.

En representación de la colá de la Cruz de la Barriada, Mercedes Mena ha expresado el orgullo de formar parte de esta tradición, afirmando que “las Cruces de Mayo son mucho más que una celebración: son historia, cultura, unión y ese pellizco flamenco que no se puede explicar, solo sentir”. Igualmente, ha querido destacar el papel fundamental de las mujeres alosneras, que “son las que preparan, cuidan y transmiten esta tradición de generación en generación”.

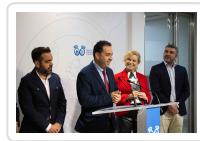
Por último, el alcalde de Alosno ha invitado a toda la ciudadanía a participar en esta festividad, asegurando que “son noches de emoción, de convivencia y de embrujo que merece la pena sentir”, y ha reiterado que el municipio “abre sus puertas de par en para a toda la provincia para compartir una fiesta única”.



Descargar imagen



Descargar imagen



Descargar imagen