

lunes 8 de abril de 2019

ESPACIO DE IGUALDAD

El Departamento de Igualdad de la Diputación de Huelva, dentro de sus seis ejes temáticos, cuenta con uno denominado “PROMOCIÓN DE LA MUJER EN DIFERENTES ÁREAS Y PARTICIPACIÓN SOCIAL”, entre cuyos objetivos está “Promover la visibilización del papel de las mujeres en diferentes áreas de la sociedad, preferentemente en aquellas en las que hay una especial discriminación (las letras, las artes, el mundo empresarial, la política, el cine, la producción audiovisual, etc.)”.

Es en cumplimiento de estos objetivos como nace, entre otras iniciativas, el 21 de junio de 2017 el Proyecto “Espacio de Igualdad”, el cual pretende suponer “un lugar de encuentro para exponer temas de interés general relativo a la igualdad de género desde diferentes ámbitos, como la música, la producción audiovisual, la literatura, el arte y las artes escénicas, debates sobre el papel de los medios de comunicación o sobre deporte”. Todo ello a través de la puesta en marcha de diferentes técnicas, tales como charlas-concierto, talleres, tertulias, exposiciones, conferencias, documentales, exposiciones, etc.



Desde el inicio del proyecto, se han realizado las siguientes actuaciones:

- **1ª Charla-concierto “LA MUJER EN LA MUSICA”** (21 de junio de 2017)

A cargo de María Barrio (flauta), Eva Díaz (violín) y Marideli Podríguez (piano). Profesoras del Conservatorio de Música Javier Perianes. Interpretación de piezas de Anna Bon di Venecia, Fanny Mendelssohn, Clara Schumann, Cecile Chaminade, Mel Bonis

- 2ª Tertulia “Hablando con Carla Antonelli. Derechos del colectivo LGTBI: conquistas y retos” (11 de julio de 2017)

A cargo de Carla Delgado Gómez, activista de los derechos LGTBI y diputada socialista en la Asamblea de Madrid, más conocida como Carla Antonelli. Con esta sesión se intentaba reafirmar el compromiso de la institución provincial por la visibilidad y el respeto a la diversidad sexual.

- 3ª Charla-taller “LA MUJER SUBTERRÁNEA. FEMINISMO, LITERATURA Y AUTORÍA” (18 de octubre de 2017)

A cargo de la escritora y periodista Carmen García de la Cueva, en el entorno conmemorativo del Día de las Escritoras. En palabras de la autora de “Mamá, quiero ser feminista”, este es un taller que propone “un viaje de isla en isla para intentar completar esa fragmentada historia de la literatura escrita por mujeres; y por otro lado, una alarma de cómo la misoginia sigue estando muy presente en nuestra cultura”.

- 4ª Exposición “Elena Whishaw. Cien años de su encuentro con Niebla” (Del 14 al 24 de marzo de 2018)

Convirtió a la Sala de la Provincia en centro de interés y difusión sobre la figura de esta singular mujer, considerada como la impulsora y pionera en la puesta en valor del patrimonio de Niebla. La muestra estaba por documentos y elementos representativos de la vida de la arqueóloga inglesa, como un homenaje a su trayectoria vital y profesional, ya que fue una mujer polifacética, que además de la arqueología, se interesó por la historia, las artes populares, la música, las ciencias empíricas y la historia de la lengua. Se completó con la Conferencia: “Elena Whishaw. Una mujer adelantada a su época.” a cargo de D. Juan María Acosta Ferrero. Doctor en Historia, el 21 de marzo.

- 5ª Conferencia “Feminismo para todo el mundo”. (11 de mayo de 2018)

A cargo de la periodista y escritora Nuria Varela. Reflexión sobre el feminismo como teoría política y movimiento social, como un proyecto colectivo y emancipador. con tres siglos de historia a sus espaldas, el feminismo tiene más fuerza que nunca en su empeño por hacer un mundo más justo, más sostenible, “un mundo para todo el mundo”.

- 6ª Presentación del libro “La Primavera Rosa”. (27 junio 2018)

A cargo de su autor, el Almonteño Mario de la Torre. Este acto está enmarcado dentro del programa general de actos con motivo de la conmemoración del DÍA INTERNACIONAL DEL ORGULLO LGTBI. Dicho acto consistió en una Conferencia-charla, la proyección de cortometraje y la presentación del Libro, que es una monografía académica-divulgativa. El objetivo era divulgar el mosaico de las diferentes formas de violencia ejercidas contra la población no heterosexual a lo largo y ancho del planeta: España, México, Brasil, Portugal, África, el mundo islámico o el ciberespacio.

-7ª Taller sobre “Periodismo y lenguaje inclusivo”. (18 de febrero de 2019)

A cargo de la profesora de la UMA Susana Guerrero Salazar. Realizado con la colaboración del Colegio Profesional de Periodistas de Huelva y la Asociación de la Prensa de Huelva, y en el que han participado 43 profesionales de los medios y gabinetes de comunicación de Huelva y la provincia. Objetivo: ayudar a los medios de comunicación, desde la premisa del papel fundamental que juegan los medios de comunicación en la promoción de la igualdad de género, a adaptar su principal herramienta de trabajo, el lenguaje, a los profundos cambios sociales que ha supuesto la incorporación de la mujer al ámbito público, cambios que han generado la necesidad del uso de un lenguaje inclusivo y no sexista.

- 8ª Conferencia “Luces y sombras de las mujeres en la Historia del Arte”. (14 de noviembre de 2019),

A cargo de Teresa Suárez Domínguez, Historiadora del Arte, Escritora y Máster en Estudios de Género, Identidad y Ciudadanía.

-9ª Conferencia Fuentes de legitimación de la violencia sexual: entre la coacción y el “consentimiento”. (18 de diciembre de 2019 a las 18:00h En el Salón de Plenos de la Excm. Diputación Provincial de Huelva)

A cargo de Ana de Miguel Álvarez, Profesora Titular de Filosofía Moral y Política en la Universidad Rey Juan Carlos de Madrid

-10ª Conferencia online “¿Por qué siempre nos sentimos gordas? El canon de belleza y los estragos en la salud de las mujeres”. (2 de junio de 2021) [<http://www.diphuelva.es/igualdad/contenidos/10-EDICION-DE-ESPACIO-IGUALDAD/>]