

sábado 13 de noviembre de 2021

Animal de Fondo y Formas

Sala de la Provincia

Una exposición que rinde homenaje al Nobel moguerense Juan Ramón Jiménez y a su obra "Animal de Fondo". Procedente de la colección de arte contemporáneo de Pablo Sycet, el animal se perfila como hilo conductor en una amplia selección de pinturas, dibujos, fotografías y esculturas.

ANIMAL
DE FONDO
Y FORMAS

UNA EXPOSICIÓN
DE HOMENAJE
A
JUAN
RAMÓN
JIMÉNEZ

LA PRESENCIA
DEL ANIMAL
EN LA
COLECCIÓN OLONTIA
DE ARTE
CONTEMPORÁNEO

Animal de Fondo y Formas [/export/sites/dph /cultura/.galleries/documentos/ANIMAL-DE-FONDO-Y-FORMAS.pdf] se inspira en dos de los títulos más significativos del poeta moguerense Juan Ramón Jiménez, *Platero y yo* y *Animal de Fondo*. Reúne obras de distintas épocas, técnicas y soportes con imágenes de animales provenientes de la colección particular de Pablo Sycet y en proceso de ser donadas a la Fundación Olontia.



Descargar imagen

El visitante podrá contemplar creaciones firmadas por **Picasso** -nacido en 1.881, como el propio Juan Ramón Jiménez-, **Miró**, **Dalí**, o el mexicano José Guadalupe Posada, hasta llegar a las de artistas emergentes como Yeray González y Elisa Ancorí, además de Eduardo Arroyo, Guillermo Pérez Villalta, Alejandro Sanz, Ismael González de la Serna, Javier Mariscal, Elmyr D'Hory, Miquel Barceló, Lorenzo Caprile, Carlos Franco, y Julio Juste, entre otros.

**PUEDES VER LA EXPOSICIÓN DE
MANERA VIRTUAL HACIENDO CLICK
AQUÍ** [<https://my.matterport.com/show/?m=Q9TCi3snb6W>]