

lunes 5 de marzo de 2018

Mañana comienzan las proyecciones provinciales de la muestra de cine Wofest, patrocinado por Diputación



[Descargar imagen](#)

San Juan del Puerto, Isla Cristina, Jabugo, San Bartolomé de la Torre y Niebla acogen la extensión del festival, con el documental “Dancing Beethoven”

El miércoles, la lectura del Manifiesto Reivindicativo centrará el programa conmemorativo del Día Internacional de las Mujeres

El programa conmemorativo del Día Internacional de las Mujeres 2018, organizado conjuntamente por la

Diputación Provincial, Ayuntamiento de Huelva, IAM y UHU, propiciará que la tercera edición de la muestra cinematográfica WofestHuelva salga de la capital para llevar el mejor cine dirigido por mujeres a toda la provincia. La película documental nominada al Goya “Dancing Beethoven” podrá visionarse desde mañana en diversas salas de la provincia gracias al acuerdo alcanzado con la Diputación de Huelva, una de las patrocinadoras del evento.

Las proyecciones provinciales gratuitas se iniciarán mañana martes, a las 16,00 Horas, en el Salón de Actos del centro sociocultural “Jesús Quintero” de San Juan del Puerto. Seguirán el miércoles en Isla Cristina y Jabugo, a las 19,00 y 18,00 horas, respectivamente, en el teatro municipal “Horacio Noguera” y la Biblioteca Municipal de la localidad serrana; para finalizar el jueves, a las 18,00 horas, en el Centro de Formación de San Bartolomé de la Torre; y el viernes, 9 de marzo, a las 10,30 horas, en el Centro de Asuntos Sociales de Niebla.

“Dancing Beethoven”, de la directora madrileña Arantxa Aguirre, sigue de cerca la preparación de la Novena Sinfonía de Beethoven presentada en Tokio por el Béjart Ballet Lausanne y el Ballet de Tokio acompañados por la Orquesta Filarmónica de Israel, bajo la batuta de Zubin Mehta. Un ambicioso proyecto intercultural e internacional que Aguirre ha captado con su cámara y ha convertido en cine.

Calificado por la crítica como “profundo y conmovedor”, este documental, nominado al Goya en la última edición de estos premios, ha sido distinguido con la Espiga de Plata del Festival de Cine de Valladolid en la sección Tiempo de Historia, además de entrar en la selección oficial de Dance On Camera Film Fest 2017 de la Film Society Lincoln Center y de la Shanghai International Film & TV Festival. En España ha estado nominado como mejor documental tanto en los premios Forqué como en los premios Goya 2018.

Su directora Arantxa Aguirre es doctora en Filología y cineasta. Tras haber trabajado como asistente de directores como Camus, Almodovar, Berlanga, Saura o Basilio Martín Patino, en los últimos años ha escrito y dirigido documentales como “Un ballet para el siglo XXI” o “El esfuerzo y el ánimo”, que ha recibido varios premios internacionales.

Las actividades programadas con motivo del 8M continuarán el miércoles, con el acto más institucional de los previstos, como es la lectura del Manifiesto Reivindicativo, consensuado por las administraciones andaluzas, que leerán, a las 11, 00 horas, en la puerta principal del Palacio Provincial, representantes de las entidades convocantes.