

lunes 8 de febrero de 2016

La magia y los colores del río Tinto atraen la atención de la revista Muy Interesante



[Descargar imagen](#)

La publicación recoge en su último número un amplio reportaje con impactantes imágenes del cauce onubense a vista de pájaro

“Uno de los lugares más bellos y extremos de la tierra”, así describe la revista 'Muy Interesante' en su último número del mes de febrero la fascinación que produce el caudal de las aguas del río Tinto en quien lo contempla.

A lo largo de este amplio reportaje de 6 páginas pueden contemplarse imágenes de impactante belleza que han sido captadas desde 500 metros de altura, dibujando la misteriosa silueta del río que traza a su paso una pintura multicolor definida por el redactor jefe de la publicación y autor del reportaje, Abraham Alonso, como un “lienzo natural”.

Este paisaje excepcional y el medio ambiente que lo rodea han sido el leit motiv del reportaje 'Los colores del río Tinto', ilustrado con unas formidables imágenes, obra del reportero gráfico especializado en temas de Naturaleza, Francisco Mingorance.

La explotación milenaria de las minas de cobre, la acidez que los sulfuros metálicos confieren a las aguas del río onubense y los estudios de la NASA sobre los microorganismos que viven en su cauce, en condiciones comparables a las del planeta Rojo, hacen aún más interesante y atractivo este territorio, como explica el autor del reportaje.

Precisamente fue una impresionante fotografía de un ciclista surcando las piedras del río Tinto en todo su despliegue cromático la elegida por el Patronato de Turismo en la última edición de la Feria Internacional del Turismo, Fitur, para dar la bienvenida al stand de la provincia de Huelva en el pabellón de Andalucía. Una imagen que, desde el mismo momento de la inauguración, atrajo la atención de autoridades, agentes turísticos y medios de comunicación.

El Tinto y su entorno forman parte del Catálogo General del Patrimonio Histórico Andaluz, como Bien de Interés Cultural, con la tipología de Zona Patrimonial, que incluye la cuenca minera de Riotinto-Nerva, en los términos municipales de Minas de Riotinto, Nerva y El Campillo (Huelva).

La publicación Muy Interesante, señera en el panorama de la prensa española, con una audiencia de 2.204.000 lectores, ha fijado su atención en este entorno de singular belleza para trasladar a sus lectores los misterios que rodean las rojizas y míticas aguas del Río Tinto.

Más información en el reportaje Los colores del río Tinto, escrito por Abraham Alonso; con fotos de Francisco Mingorance. En el número 417 de Muy Interesante.