

jueves 5 de noviembre de 2015

## Emilio Martín, Martirio, José Caballero, ARO e Inersa recibirán las Medalla de Oro de la Provincia



**El presidente de la Diputación anuncia la propuesta que se elevará al Pleno el próximo día 12 y que se entregarán un día después en Almonte**

El doble campeón del mundo de Duetlón, Emilio Martín, la artista Martirio, la asociación ARO -Doctor Cristóbal Gangoso Aragón, la empresa Inersa y el pintor José Caballero son los cinco elegidos por la Diputación de Huelva para recibir el próximo 13 de noviembre las Medallas de Oro de la Provincia. El presidente de la Institución Provincial, Ignacio Caraballo, ha presentado

esta mañana, en rueda de prensa, la propuesta del equipo de gobierno, que cuenta con el respaldo del resto de grupos políticos, y que tendrá que ser ratificada en un pleno extraordinario el próximo 12 de noviembre.

Este año, el acto de entrega de estos galardones tendrá lugar en el Teatro Salvador Távora de Almonte, siguiendo con la tradición de ir rotando cada año por los pueblos de la provincia y sacar este evento fuera de la capital. Respecto a los premiados, el presidente de la Diputación ha destacado las razones de otorgarles esta medalla, la más alta distinción de la provincia.

De Emilio Martín, Caraballo ha recordado que, en los últimos cuatro años, ha sido dos veces campeón del mundo (2012 y 2015), una vez subcampeón (2013 en Cali -Colombia-) y tercero en el mundial del pasado año celebrado en Pontevedra. A esto hay que sumarle un subcampeonato de Europa (2015), cuatro campeonatos de España y dos títulos del Gran Prix de Francia. Además, ha destacado su esfuerzo y trabajo que lo han convertido en el deportista más laureado en la historia del Duetlón español. La concesión de la Medalla de Oro de la Provincia se suma así al acuerdo adoptado ayer por el Pleno de la Diputación de Huelva para que el Estadio Iberoamericano de Atletismo se denomine a partir de ahora Estadio Iberoamericano de Atletismo Emilio Martín.

Sobre la Medalla de Oro a la asociación ARO-Doctor Cristóbal Gangoso Aragón, ha señalado que llevan trabajando desde el año 1972, cuando iniciaron su andadura en el antiguo Hospital psiquiátrico. Aunque en sus inicios se dedicó al alcoholismo, desde hace más de dos décadas trata cualquier tipo de adicción, lo que ha permitido que su ayuda llegue

a muchos más ciudadanos y familias onubenses. En la actualidad, atiende a más de 660 personas en toda la provincia. Con sede en Huelva capital y 5 delegaciones en la provincia -ubicadas en Punta Umbría, Cortegana, Valverde, Bonares y Riotinto- un equipo de 90 monitores ayuda a la rehabilitación de los adictos. Todos son voluntarios que trabajan de forma altruista, porque ellos mismos fueron víctimas de alguna adicción.

Por lo que respecta a la Medalla de Oro a la empresa Inersa, el presidente de la Diputación ha recordado que se constituyó en 1988 con una actividad inicial en sondeos y perforaciones mineras, de la que actualmente es líder en el mercado nacional. En los últimos años la compañía ha logrado un importante grado de diversificación, gracias a la transformación de sus especialidades hacia un gran abanico de servicios. Cimentaciones especiales y perforaciones, minería, edificación y obra civil la convierten en una compañía capaz de ejecutar un proyecto en todas sus fases. El desarrollo y crecimiento experimentado por INSERSA ha sido posible, entre gracias a factores como la Especialización, cualificación y flexibilidad del personal. La maquinaria especializada, la diversificación de actividades y el conocimiento de técnicas, así como la adecuada financiación, tanto de fuentes ajenas como propias.

En relación a la Medalla de Oro para Maribel Quiñones Martirio, ha asegurado que se trata de un icono de modernidad y de transgresión, cuya carrera ha discurrido por casi todos los géneros musicales imaginables: canción protesta, sus inicios en el rock, la decidida defensa de la importancia de la copla, su papel de sacerdotisa en el maridaje del jazz y la copla, y llevando siempre a gala su lugar de nacimiento y su profundo amor por Huelva y su provincia. Por una trayectoria reconocida por público y crítica, Martirio es una artista integral, en continua evolución. Una sembradora del arte allá por donde va, y que vendrá a recoger en la provincia que le vio nacer este reconocimiento más que merecido.

En cuanto a la Medalla de Oro de la Provincia para José Caballero, ha señalado que ha sido un artista de dimensión internacional, fundamental dentro del panorama artístico español del siglo XX, extremadamente sencillo y fuertemente vinculado a la provincia de Huelva, destacando su amistad con otro gran referente del mundo de la pintura onubense, Vázquez Díaz, que lo trató como un hijo. Caraballo ha recordado que Huelva siempre estuvo presente en su obra y en su vida, no sólo a través de algunas exposiciones o concesión de premios, sino también de sus viajes a numerosos pueblos de la provincia. Su carácter eminentemente experimental y la necesidad de encontrar un lenguaje adaptado a cada momento -del surrealismo a la abstracción y el empleo de materias- hacen de su pintura un testimonio artístico único y valiosísimo, además de ser fiel reflejo de los sentimientos colectivos españoles a lo largo de más de sesenta años de trayectoria.

Por último, el presidente de la Diputación ha asegurado que “con este reconocimiento queremos devolver a entidades, a empresas y a personas destacadas de nuestra provincia su dedicación y el esfuerzo por el bien común y la calidad de vida. Estas medallas son un ejemplo para todos nosotros, y son un ejemplo que nos demuestra que el trabajo bien hecho tiene resultados”.