

QUE HABLEN LOS PROTAGONISTAS

"Seguimos con el cero en el marcador y ya son cinco partidos con la mela imbalida" dice Juanito Ruiz. "Nos dormimos un poco en la segunda parte, pero el cuatro a cero no está mal del todo"-opina Eli García Mora dijo: "Mi mayor alegría sería ver a mi Recreativo militando en segunda"

El Recreativo había vencido. El marcador reflejaba un rotundo cuatro a cero. Pero en la cara de Juanito Ruiz, el primero de los entrevistados de hoy, no se marcaba el optimismo. La segunda parte del partido le había desagradado. Pero es mejor que él mismo nos lo cuente:

—¿Qué diferencia técnica notó de la primera parte a segunda?

—La diferencia simplemente ha sido la siguiente; una primera parte de buen fútbol, respondiendo todo el equipo, y una segunda parte muy floja... pero con el encuentro ventilado.

—Pero, ¿a qué cree se debió que bajara la calidad del juego en el segundo tiempo?

—El cuatro a cero del marcador permitió que los "niños se durmieran", pero lo importante es que se evitaron las lesiones. Hay que pensar en el próximo partido de La Linea.

—¿Entonces lo de Damián no tiene importancia?

—No creo, solamente la mano un poco contusionada.

—¿Algo más?

—Pues que seguimos con el cero en el marcador, y con este sea, ya, cinco encuentros con nuestra meta imbatida.

AQUÍ, ELI

Es el reaparecido Eli a quien nos dirigimos ahora para que él, como jugador, nos dé sus impresiones al encuentro que acaba de finalizar.

—¿Qué te ha parecido a ti el partido?

—Pues que ha tenido una buena primera parte, con cuatro goles en nuestro haber, y una segunda donde, como dice don Juan, nos hemos "dormido". Pero a pesar de todo ahí tenemos el 4-0 para quitarnos las penas.

—¿Tu has estado varias semanas sin alinearte, ¿por qué causa?

—En el partido contra el Riotinto tuve una lesión en la ingle, algo de fibras, que no cuidé como era debido, y se me reprodujo en Marchena. Esto me ha tenido quince días de baja.

—¿Contento de tus últimas actuaciones?

—Estoy dispuesto a mantenerme en el titular. Hago todo lo posible para que mi labor tenga los méritos suficientes para quedarme donde estoy.

—¿Alguna cosa más, Eli?

—Pues, dar las gracias a la afición por la buena acogida que siempre me dispensa, y que lo daré todo para ganarme el puesto.

HABLA BIEDMA II

Después de anotadas las palabras del entrenador y jugador de turno, y cuando abandonábamos los vestuarios locales, nos tropezamos con Biedma II, y aprovechamos la ocasión para preguntarle por su lesión y cómo vio el partido contra el Utrera.

—¿Cómo andas, lesionado?

—Ya estoy francamente bien, espero el alta para esta semana.

—¿Y luego?

—Quedar a las órdenes de don Juan Ruiz, y que él disponga lo que sea.

—Y el partido como lo has visto, ¿te ha satisfecho?

—Un partido que pudo ser de más goles, pero en la segunda parte no se emplearon mis compañeros muy a fondo, y el Utrera se defendió bien.

PARA ASCENDER

Y ahora, ya con los forasteros, es al ex-recreativista García Mora, al que entrevistamos.



Eli

—¿Contento de estar en Huelva?

—Puede figurárselo. Yo no puedo olvidarme de esto; siempre me he considerado como de la casa.

—¿Cómo encuentras al Recreativo?

—Qué está, ni más ni menos, para ascender. Tiene un buen conjunto. Mi alegría más grande sería que lograra sus propósitos, ya que ha hecho méritos indiscutibles para ello.

—¿Y de este 4-0, que me dices?

—Que los de casa han jugado una buena primera parte; que el gol de Hernández nos cogió de sorpresa, y por último que nosotros merecimos marcar, en el segundo tiempo, el gol del honor.

—Bueno García Mora, muchas gracias, y si quiere alguna cosa...

—Enviar mi agradecimiento

a los aficionados onubenses por la acogida que me dispensaron, y que me acuerdo mucho de ellos... mucho.

DEMASIADOS, GOLES

Después de las palabras de García Mora, es al entrenador, y a la vez delantero centro, Ruiz, quien contesta a nuestro interrogatorio.

—¿Qué dice usted al resultado del partido?

—Que cuatro goles en el marcador me parecen demasiados.

—¿Y eso...?

—El primer gol nos cogió de sorpresa, como también el segundo y el Utrera se achicó, cosa que aprovecharon los locales.

—¿Parece ser que usted protestó mucho el penalty, ¿no?

—Nunca debió pitar el señor Vara, el castigo máximo. Más tarde, ya en el segundo tiempo, fué sacado el balón de dentro del área, cuando se produjo una falta idéntica en los dominios de Domingo.

—¿Y su equipo ha jugado mejor o peor que otras veces?

—A mi parecer hemos jugado un buen encuentro. La primera parte un poco dominados, pero en la continuación se defendió bien y buscó en todo momento el gol del honor.

—Y el Recreativo, ¿le gustó?

—Mucho. Mi mayor contento sería verlo en Segunda. Se lo merece.

CRISPI, DE ALJARAQUE

Cuando ya cerrábamos las notas, dando fin a nuestra misión, se nos acerca Crispi, pidiéndonos de favor que anotemos lo siguiente:

—Verá usted, es que en la entrevista que me hicieron a mí, yo dije que había nacido en Huelva, y no vea usted cómo se han puesto conmigo en mi pueblo.

—Entonces, ¿de dónde eres?

—De Aljaraque. Cuando yo dije que había nacido aquí, me refería a todo esto... a Huelva, a...

Bueno, ya está Crispi en bien con los aljaraqueños, y nosotros pasándonos de las cuartillas reglamentarias.

JUAN M. ARAZOLA CONDE

Francisco José Pérez, excampeón de España de ajedrez, al habla

En las simultáneas disputadas en Huelva contra veintitrés tableros, venció en veintiuno, perdió en uno e hizo tablas en el otro

(Viene de página anterior)

ros. Según nos explica él, es gran amante de las simultáneas, y de las partidas a ciegas. Le preguntaremos para que personalmente nos informe:

—¿Puede decirnos cual ha sido el resultado de las simultáneas que acaba usted de finalizar?

—Jugé contra 23 tableros; vencí en veintiuno, perdí en otro e hice unas tablas.

—¿Tiempo que empleó para esta hazaña?

—Tres horas y cinco minutos.

—Terminó cansado?

—Son aproximadamente unos quince kilómetros los que he andado, agachándome y levantándome a cada momento, alrededor de los tableros.

—¿Ve posibilidades en los ajedrecistas que jugaron contra Vd.?

—Si, muchas: el señor Sánchez Barrera, con el que perdí, muy bien por cierto, domina el ajedrez, como también el señor Sánchez Aroca, con el que hice tablas, y que fué la partida más difícil de todas. Me vi un poco apurado.

—¿Que otras actividades tiene, además del ajedrez?

—Actualmente únicamente el ajedrez. Soy contable, pero hoy solamente este gran deporte-ciencia, es mi vida.

—¿Y aficiones?

—La música. Me gusta infinitamente más que el ajedrez, que ya es decir.

Haciendo un pequeña pausa al interrogatorio, diremos que Francisco José Pérez, domina maravillosamente el piano, ya que nos deleitó con un breve concierto, ejecutando las obras de los más célebres músicos mundiales.

—Tenemos noticias de que V. escribe de ajedrez?

—Sí, llevo una columna en "Marca".

—Y Vd. que tan de cerca toca el ajedrez, ¿qué jugador español cree de más posibilidades?

—El actual campeón de España.

—¿Y mundialmente?

—Principalmente los rusos. Luego les siguen los yugoslavos, norteamericanos, etc.

—¿Que prefiere Vd. en una partida de ajedrez, la salida de peón-rey o de dama? ¿Cual cree de más eficacia?

—Las dos. Yo practico las

dos porque es cuestión de gusto y no creo que influya en la partida. Además es conveniente practicarlas.

—¿Es diferente el juego a seguir en cada una de estas salidas?

—Pues sí. Aunque la salida depende de un plan preconcebido, la salida de peón de rey es preferible para un juego abierto y combinativo, la salida de peón de dama, es más cerrado, es juego a la contra.

—Y ahora una última pregunta. ¿Además de ser campeón de España dos veces, que otros triunfos ha obtenido?

—Soy campeón de Castilla cinco veces, e internacional varias veces, en Portugal, Inglaterra y Alemania. Y estas son las palabras de Francisco José Pérez, excampeón de España, y que honra a Huelva con su visita.

ARACON

Ratón Macías venció a Cárdenas por K. O.

MEJICO, 11.—(Madrugada).—Se ha celebrado ante 60.000 espectadores, el combate de boxeo entre los púgiles Raúl (Ratón) Macías, de Méjico, y el español Juan Cárdenas, correspondiente a la categoría de los pesos gallos.

El púgil mejicano, reconocido por la Asociación Nacional de Boxeo de Nueva York como campeón mundial de dichos pesos, ganó a Cárdenas por fuera de combate en el sexto asalto. Previamente, el púgil mejicano había derribado al español en el segundo y tercer asaltos. La pelea estaba concertada a diez.

Esta es la novena vez que Cárdenas sufre la derrota en su carrera pugilística, en la que lleva combatidas 67 peleas.

Macías solamente fué derrotado en una ocasión a lo largo de su carrera profesional.—ALFIL.

OTROS DETALLES

MEJICO, 11.—El k. o. se produjo al minuto y treinta segundos del sexto asalto, después que el mejicano propinó a Cárdenas golpes de todas las marcas. Cárdenas cayó cuatro veces en el tercer asalto y tres mas en el cuarto. Al comienzo del sexto Macías le derribó por la cuenta de ocho, antes de vencerle definitivamente.

VITROFIB

CALOR - FRIO - SONIDO

Distribuidores exclusivos en HUELVA y provincia: COMBUSTIBLES Y SUMINISTROS S. A.

¡BUENOS DIAS!

(Viene de página anterior)

quemamos el juicio anticipado y malogra la alegría de los elogios posteriores.

Eso, de una parte y de otra que no se puede "ser parte" de un hecho desconocido, menos cuando expresa que "el comportamiento del público loreño merece tal refrendo" y esto, estimado colega, estaría bien para visto y observado por la pluma que vierte el incienso, pero no para los testigos del paraguas que fué al terreno de juego, para el espectador —jugador Vera que a pesar del castigo de doce partidos se alineó el domingo en el Puerto de Santa María, si al apellido nos atenemos— que como tal "público" agredió al árbitro brutalmente y, por si tales hechos —no metemos en la cuenta de nuestros e improperios— fueran pocos, quedan los de la despedida "triumfal" al autobús de los jugadores con señales físicas en sus cristales, reveladoras de que no les tiraron con merengues precisamente.

Cosas, son, pues, evidentes, que se han escapado, como en un juego de manos, por la manga. Y si es así —y hablamos con los elementos de juicio que dá la visión—, los acuerdos federativos ni son justos, ni ponderados, ni equánimes, y Huelva, sépalo, tiene razón para reclamar, sin olvidar que para mayor escarnio, el sancionado espectador-jugador Vera —seguimos apoyándonos en la coincidencia de nombre—, figura en cuantas alineaciones hemos leído en nuestros queridos colegas sevillanos.

La memoria tiene fallos y aquí, no hacemos sino recordar que si se es frágil de un día a otro, más puede serlo en el tiempo en que media una semana. Y no olvide que el Recreativo, aún siendo víctima real de desatadas iras, sigue convertido en reo por virtud de unos desatinados acuerdos. Es decir, todo lo contrario de lo que ha pretendido esa lírica "purificación fulminada".

OCTAVIO